

**№ 37(140)****7–14 верасня 2000 г.**

Заснавана ў ліпені 1997 г.

<http://kapp.nsys.by>Заснавальнік і  
галоўны рэдактар  
**Віктар ІВАШКЕВІЧ**

# рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

**2****Мой тыдзень**ПОВТОРЕНИЕ  
ПРОЙДЕННОГО**3****Маё права**ПАЛЯВАННЕ  
НА МОЛАДЗЬ**5****Кошелёк**ПРОСИМ НЕ  
БЕСПОКОИТЬ**6****Мая краіна**БОЙКОТ:  
ЗА И ПРОТИВ**7****Мой сусвет**ЛІСТЫ  
З МІНУЛАГААД СЕРАДЫ  
ДА СЕРАДЫ**АКЦЫІ**

1 верасня пачаўся збор подпісаў у падтрымку чатырох умоў АБСЕ, пастаўленых, але не выкананых беларускімі ўладамі. Гэта — пашырэнне паўнамоцтваў парламента, дэмакратызацыя выбарчага заканадаўства, гарантаваны доступ апазіцыі да дзяржаўных сродкаў масавай інфармацыі і стварэнне перыяду даверу ў час выбараў. Акцыю, якая носіць назву “Народны рэфэрэндум”, праводзяць 7 апазіцыйных партый, якія ўваходзяць у Кансультацыйны савет партый.

**ЦЭНЫ**

У сувязі з тым, што павысіліся цэны на муку і гатунку, у Жлобінскім раёне Гомельскай вобласці хлеб прадаецца толькі па спісках (картках), а ў свабодны продаж не паступае.

1 верасня ў краіне на 5% выраслі цэны на белую гарэлку. Гэта восьмае з пачатку года павышэнне цэн. З пачатку года кошт гарэлки вырас у 2,3 раза, а спажывецкія цэны ў цэлым — у 1,7 раза.

**ЗДAROЎЕ**

Другім, пасля Светлагорска, горадам, дзе лютэе СНІД, стала Ліда. З пачатку года тут зарэгістравана 65 ВІЧ-інфіцыраваных — столькі ж, колькі ў Светлагорску, які лічыцца “сталіцай” СНІДу на Беларусі.

**СВЯТКАВАННІ**

3 верасня ў Заслаўі, пад Мінскам, прайшло традыцыйнае свята — Дзень беларускага пісьменства.

У Мінску з 28 жніўня па 8 верасня праходзяць мерапрыемствы, звязаныя з дваццатай гадавінай польскіх незалежных прафсаюзаў “Салідарнасць”.

**СТАТЫСТЫКА**

Напачатку верасня Беларусь страціла 10-мільённага жыхара. Зараз у краіне пражывае менш як 10 мільёнаў чалавек.

## МІЖНАРОДНЫЯ НАЗІРАЛЬНІКІ НЕ ПРЫЕДУЦЬ НА ВЫБАРЫ

ГЭТА АНАТОЛЬ ЛЯБЕДЗЬКА І ВІНЦУК ВЯЧОРКА ЛІЧАЦЬ ГАЛОЎНЫМ ВЫНІКАМ ІІ ТЭХНІЧНАЙ КАНФЕРЭНЦЫІ АБСЕ.



Вінцук Вячорка і Анатоль Лябедзька падчас сустрэчы з журналістамі.

Як вядома, гэтая канферэнцыя (праходзіла яна ў Вене) аналізавала ўмовы правядзення дэмакратычных парламенцкіх выбараў на Беларусі. Уздзельнікі канферэнцыі заслухалі даклады дэлегацый беларускага ўрада і Кансультацыйнай рады апазіцыйных партый.

Адрасу пасля вяртання з Вены кіраўнікі дэлегацый беларускай апазіцыі Анатоль Лябедзька і Вінцук Вячорка сустрэліся з журналістамі.

У апазіцыі няма доступу да тэлебачання і радыё, таму яна не мае магчымасці аператыўна даносіць да людзей свае ацэнкі. Тым часам насельніцтву бесперапынна ўкладзеца ў вушы: міжнародная супольнасць выбары прызнае, тут будучыя прадстаўнікі... Між тым, як падкрэслілі лідэры АГП і БНФ, усё не зусім так. А дакладней — зусім не так.

Нідзе ў дакументах АБСЕ не ідзе размова пра прыезд да нас міжнародных назіральнікаў за выбарамі. Момент вельмі істотны. Менавіта пра дасыл міжнародных назіральнікаў прасіў Лукашэнка Хаўера Салану. Менавіта за тое, каб гэты тэрмін хаця б раз быў узгаданы ў рашэннях Аб'яднанай Еўропы адчайна змагалася афіцыйная беларуская дэлегацыя. Менавіта гэтага дамагаліся салідарныя з імі прадстаўнікі Парламенцкай

Асамблеі СНД. Але менавіта гэтых слоў старанна пазбягалі еўрапейскія парламентарыі.

У чым тут юрыдычная тонкасць? Тое, што падчас выбараў ў Беларусь рэжым запрасіць нейкіх прадстаўнікоў ад Зюганова, Фідэля Кастра і іншых такіх жа кшталту дзеячоў зразумела. Зразумела і тое, што яны будуць важна называць сябе “міжнароднымі назіральнікамі”. Але ў свеце вельмі патрабавальна ставяцца да таго, каго лічыць сапраўднымі назіральнікамі, а каго не. Рэальнымі лічацца паўнамоцтвы толькі некалькіх міжнародных інстытутаў — напрыклад, таго ж АБСЕ.

Якраз гэтых, рэальных, міжнародных назіральнікаў на Беларусі не будзе. А хто будзе? Будзе “тэхнічная місія АБСЕ” і яе эксперты. Людзі з задачай некалькі іншай, чым проста міжнародны кантроль за выбарамі — яны павінны ацэньваць беларускую сітуацыю ў цэлым. Будучы удзельнікі “Парламенцкай тройкі” ў якасці “прадстаўнікоў сваіх інстытутаў” (запісаную ў канчатковым дакуменце ангельскую фармулёўку можна перакладаць па-рознаму, гэта і стварае магчымасць спрэчак) — з той жа мэтай: даць аб'ектыўную ацэнку выбарам. А яшчэ ў прынятым дакуменце адзначана: “Рэкамендацыі могуць быць перагледжаны ў выпадку паляпшэння або па-

гаршэння сітуацыі на Беларусі”.

Чыя тут перамога і чыя параз? Анатоль Лябедзька лічыць так: калі параўноўваць з падзеям, напрыклад, акцыі на прадпрыемстве, дык іх за апазіцыяй засталася 80 працэнтаў, а за ўладай — 20. З гэтага, адзначыў ён, зусім не вынікае, што зараз можна супакойцца: праз пэўны час усе 100 працэнтаў акцыі могуць апынуцца ў Лукашэнка. А могуць — у апазіцыі. Час пакажа. Дарэчы, рашэнне наконт “тэхнічных экспертаў” Вінцук Вячорка пракаментаваў вось як: гэта вельмі добра, што яны будуць, людзі ўбачаць, што тут робіцца. Адну толькі забарону святкавання бітвы пад Срэчай у Мінску эксперты ўжо могуць пазначыць са знакам “мінус” для рэжыму.

Крыху пра тое, што засталася “па-за кадрам”. Лукашэнкаўская каманда не здолела б дабіцца і сваіх 20 працэнтаў, калі б не расійская “група падтрымкі”: наяўнасць у зале дэлегацый ад Асамблеі СНД, лідэра міністра замежных спраў Расіі Іванова да калег з АБСЕ, званкі Селязнёва да еўрапейскіх парламентарыяў... Дарэчы, СНД-оўцы спрабавалі блакіраваць некаторыя пункты прынятай рэзалюцыі — але безспаспяхова. Калі ўлічыць, што “каманда апазіцыі” на падобных форумах — гэта звычайна адзін-два, рэдка тры чалавекі, а супраць іх кідаюцца такія сілы плюс дэлегацыя беларускага МЗС, — вырасайце самі, хто працуе больш эфектыўна, і чаму нашы ўлады не могуць даказаць сваю правату без падтрымкі цяжкавагавых саюзнікаў.

Сяргей МАНАСТЫРСКІ.

## БОЙКОТ-2000: ЗА И ПРОТИВ

Спор о том, идти или не идти в лукашенковский парламент, ведут...

...известный публицист, кандидат в депутаты по 102-му Минскому Западному избирательному округу

**Александр ФЕДУТА:**  
“ИДТИ В ДЕПУТАТЫ? ЧТО ЗДЕСЬ АМОРАЛЬНОГО?”

— Александр Иосифович, а вам-то зачем это нужно?

— Что — это?

— Выборы.

— Отвечаю. Я иду на выборы, потому что пока никто логически не объяснил мне, зачем нужен их бойкот. Никто не объяснил, как в недемократических условиях, не участвуя в парламентских выборах, согласно закону, принятому столь же нелегитимным парламентом, потом участвовать в президентских выборах. И, наконец, выборы — это возможность напрямую говорить с народом. Мы с Михаилом Чигирем балотируемся по одному округу. Наши инициативные группы и мы лично обошли уже тысячи квартир. Каждый раз разговор идет не с воображаемыми, а с реальными людьми. Мы доносим до них свою позицию и получаем обратную информацию. Оппозиция, бойкотируя выборы, добровольно от такой возможности отказывается. Наконец, последнее: если лидеры партий, не идя на выборы, демонстрируют нежелание становиться политическими фигурами — извините, кто-то это должен делать за них.

...зам. председателя ОГП, депутат ВС 13-го созыва по 260-му Минскому Центральному округу

**Павел ДАНЕЙКО:**  
“НЕ НАДО ОБМАНЫВАТЬ СЕБЯ И ДРУГИХ...”

— Павел Владимирович, вы всюду подчеркиваете, что решение не идти в депутаты для вас принципиальное... Почему?

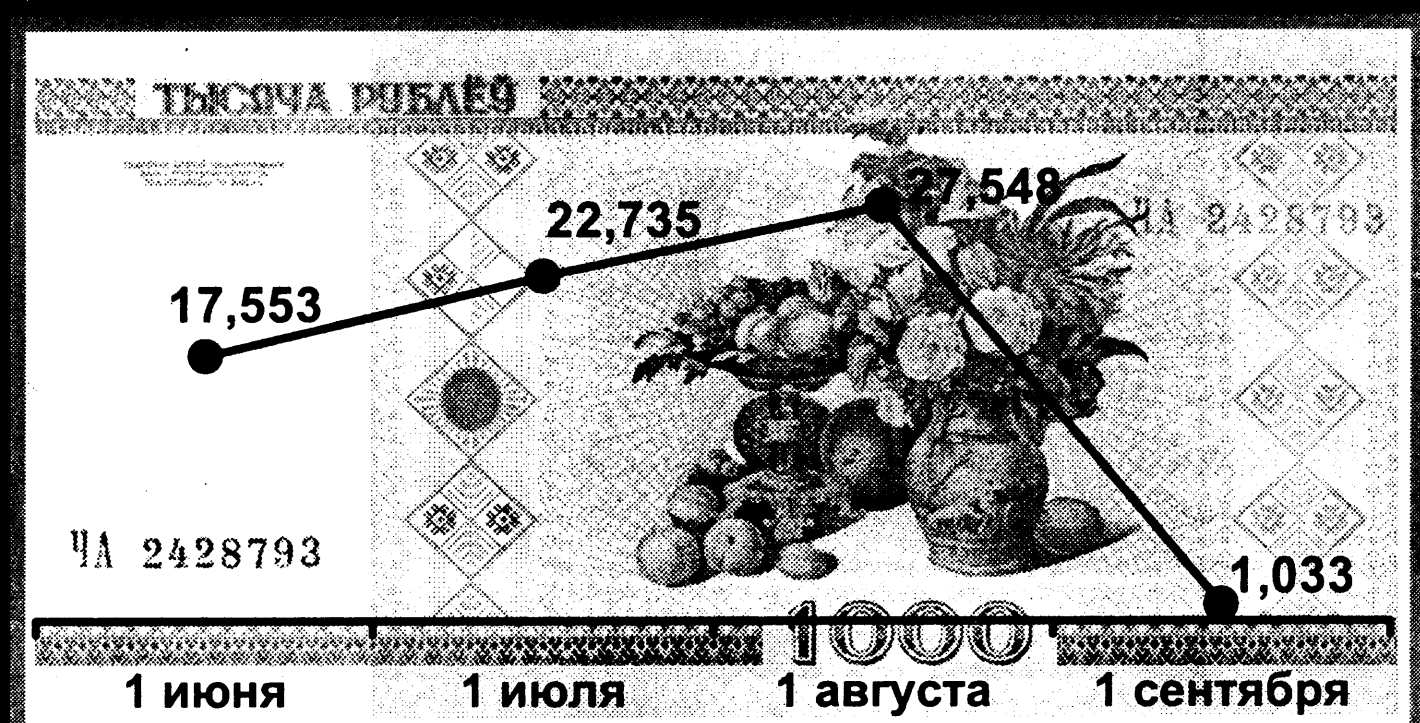
— Все просто. На мой взгляд, для порядочного человека сегодня вопрос не в том, какого еще личного успеха добиться. Главная проблема Беларуси — изменение политического строя. Участвовать в выборах, которые проводят авторитарный режим — значит содействовать укреплению этого режима.

— Но можно утверждать, что идешь в депутаты, чтобы помогать людям... получить трибуну... что депутатство — это отнюдь не работа в исполнительных структурах...

— Простой вопрос: чем авторитарный режим отличается от неавторитарного? А тем, в частности, что не позволяет провести выборы, на которых избиратели могут поменять власть. После 1996 года выборы у нас вообще не предполагается проводить. Происходят не выборы, а назначение в форме выборов — как в Советском Союзе, например. Вспомните референдум! Отработанные манипуляции, снятие с дистанции негодных, продавливание “своих”, сотни нарушений...

Окончание на стр. 6

## КРУТОЕ ПИКЕ: ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО?



Общая задолженность государства по заработной плате (2000г.) в млрд. рублей

Продолжение на стр. 2.

**Наш индекс**  
**63437**

**Тот, кто оформит подписку на газету «РАБОЧЫ» сейчас, уже в начале следующего месяца начнет получать ее еженедельно.**



мой тыдзень

СВАБОДНЫ ПРАФСАЮЗ ПЕРАМОГ

Канфлікт паміж Свабодным прафсаюзам металістаў Мінскага трактарнага завода і яго кіраўніцтвам пачаўся напачатку гэтага году, адразу пасля таго, як адміністрацыя прадпрыемства адмовіла прафсаюзнай арганізацыі прадаставіць памяшканне на атрыманне юрыдычнага адрасу. Актывісты Свабоднага прафсаюза МТЗ вымушаны былі звярнуцца ў судовыя органы.

Суд Партызанскага раёна сталіцы задаволіў іск СПМ МТЗ і абавязаў кіраўніцтвам зарэгістраваць незалежнае прафаб'яднанне.

ДАПАМОГА ІНВАЛІДАМ

Аршанская рэгіянальная арганізацыя Свабоднага прафсаюза Беларускага пры дапамозе інстытута амерыканскага прафсаюза АФТ-КПП правяла семінар для інвалідаў па слыху і маўленню. Удзельнікі семінара вучыліся разрацоўваць калектыўныя дамовы, дабівацца іх заключэння і выканання.

НЕ ЧАКАЛІ

8 верасня гэтага года, у дзень міжнароднай салідарнасці журналістаў, у Віцебску павінен быў адбыцца Першы рэспубліканскі фестываль нездзяржаўнай прэсы. Але на мінулым тыдні, насуперак папярэднім дамоўленасцям, віцебскія ўлады адмовілі Беларускай Асацыяцыі журналістаў, арганізару мерапрыемства, у арэндзе залы Палаца культуры КІМ.

5 верасня на экстранным пасяджэнні Рады БАЖ яе сябры прынялі заяву, у якой асудзілі антыканстытуцыйнае стаўленне афіцыйнай улады да журналістаў і выданню, што працуюць на Беларусі: "Мы лічым, што падобныя дзеянні дзяржаўных чыноўнікаў накіраваны на абстаэрэнне сацыяльнай напружанасці ў грамадстве. Яны наўпрост супярэчаць заканадаўству, дэкларацыям дзяржавы стварыць клімат даверу і ўсталяваць на час выбараў "перыяд міру".

Мы патрабуем спыніць ціск на незалежных журналістаў і СМІ". Як паведамілі на сустрэчы з журналістамі кіраўнікі БАЖ, ніхто з незалежных журналістаў не збіраецца здавацца. У планах: інфармаванне беларускага грамадства і міжнародных журналісцкіх і праваабарончых арганізацый пра ўсе факты дыскрымінацыі нездзяржаўных СМІ. Старшыня Беларускай асацыяцыі журналістаў Жана Ліцвіна ўпэўнена: "Нягледзячы на ўсе перашкоды, Фестываль нездзяржаўнай прэсы павінен адбыцца! І ён адбудзецца!".

Трэба дадаць, што рэдакцыя газеты "Рабочы" таксама рыхтавалася ўзяць удзел у фестывалі. А тут гэтка нечаканасць!

Сегодня немногие сомневаются, что уже в ближайшем будущем все накопившиеся долги по заработной плате будут возвращены, а виновные за несвоевременную выплату денег наказаны. С этой целью в начале сентября распоряжением главы государства была создана специальная комиссия. Возглавил ее председатель Комитета госконтроля (КГК) Анатолий Тозик. В минувшее воскресенье, выступая по национальному телевидению, он заявил во всеуслышание:



Уладзімір КУЛАЖАНКА, доктар эканамічных навук, прафесар

Што не любім, тое не шкадуем

павялічыць размер заробатнай платы немагчыма.

Не зможа стаць дадатковай грашовай крыніцай і фонд заробатнай платы чыноўнікаў. Зараз іх заробак у сярэднім складае каля 60 тысяч рублёў. Колькасць чыноўніцкага апарату – дзесьці каля 20 тысяч чалавек. Ці вялікі навар атрымаюць тыя 4 мільёны працуючых грамадзян Беларусі, калі зменшыцца нават удвая колькасць дзяржслужачых? Гэта не значыць, што скарачаць дзяржапарат не трэба, але павінна гэта рабіцца з мэтай павысіць размер зарплаты саміх чыноўнікаў, бо іхняя зарплата спрыяе толькі таму, каб мацнела карупцыя.

Сёння тэрмінова трэба скарачаць армію і правахоўныя органы. Прычым, у 3—4 разы, не меней. Акрамя таго, неабходна перагледзець падыходы да

ствіем тольکو халатнога отношениа руководителя к своим обязанностям и неумения организовать свою работу. Предупреждаю всех руководителей: не пытайтесь ввести в заблуждение членов комиссии и представить недостоверную информацию. Все будет проверено. За попытки ввести в заблуждение виновные будут нести ответственность, вплоть

Комментарии специалистов

асуджаных. Зараз у нашых турмах утрымліваецца звыш 60 тысяч чалавек. Шмат хто сядзіць за дробязь. Навошта ж траціць грошы яшчэ і на ўтрыманне гэтых людзей? Лепей няхай яны працуюць на сябе і грамадства.

Але ж я лічу, што Адміністрацыя прэзідэнта не пойдзе на такія скарачэнні. Бо трэба будзе галаву ламаць, куды працаўладкаваць больш як стогтысячную армію мужыкоў. Нельга ж дапусціць, каб людзі актыўнага ўзросту апынуліся без працы і грошай. Яны ж хутка ператворацца ў самых актыўных апазіцыянераў.

Адначасова са скарачэннямі неабходна распачаць рэфармаванне сельскай гаспадаркі і прадпрымальніцтва, каб усе, хто хоча і можа, мелі магчымасць працаўладкавацца згодна са сваімі здольнасцямі, прафесіяналізмам. І галоўнае, каб заробак дазваляў з гонарам утрымліваць сваю сям'ю.

Распачатае "закручванне гаек" сведчыць, што зараз трэба чакаць з'яўлення свежанадрукаваных грошай, каб месяц-паўтара перадыхнуць, а потым зноў "бегчы" за цэнамі.

БЕЛАРУСКАЯ СЛУЖБА РАДЫЁ СВАБОДА

ЧАС	kHz	ХВАЛІ
18.00 – 19.30	7295	41
	9610	31
	11725	25
	15655	19
22.00 – 23.30	6105	49
	9535, 9750	31
	11865	25
06.00 – 07.00	6065	49
	7295	41
	9635, 9750	31

Сярэднія хвалі – 576 і 612 кгц

к решению подобных вопросов. Почему ни президент, ни госконтроль не торопились ликвидировать задолженности по заработной плате, как только они возникли? Ведь в течение последних шести месяцев не только в средствах массовой информации, но и на заседаниях правительства, министерств эта тема постоянно поднималась? Возможно, вмешайся правительство вовремя, наверняка не потребовалось бы применять нынешние репрессивные меры.

Михаил ЛАВРИНОВИЧ, председатель Белорусской конфедерации промышленников и предпринимателей

Повторение пройденного

Проблема ликвидации долгов по зарплате требует индивидуального подхода. Наверняка есть и такие директора, кто, имея на счету деньги, не платит своим рабочим. Это ненормально: человеку ведь нужно жить, кормить семью. Я могу оправдать директора только в том случае, если он «держит» деньги на случай срочного ремонта. Так бывает. Когда я руководил производственным объединением «БелавтоМАЗ», то всегда имел на расчетном счету какой-то денежный запас на случай экстренной ситуации. Убежден, так поступает любой хороший руководитель. Ведь нельзя же из-за поломки одного станка допустить остановку производства!

Наблюдая сегодняшнюю экономическую политику государства, вижу корень проблем не в плохом руководстве на отдельно взятых предприятиях, хотя и это в отдельных случаях присутствует. Поясню на примере: в советские времена, когда господствовала плановая экономика, в расходную часть бюджета закладывались убытки от работы неэффективных предприятий. Сегодня государство декларирует приверженность рыночному пути развития страны, т.е. созданию конкурентной среды, в которой может выжить только эффективное производство. А что имеем на самом деле? Число убыточных предприятий упорно растет (по последним официальным данным — каждое третье производство неэффективно). Вместо того чтобы их лечить, промышлен-



ным и сельскохозяйственным предприятиям (я имею в виду предприятия государственной формы собственности) разрешают существовать по инерции. Ясное дело, такое возможно лишь за счет других прибыльных и эффективных производств. Правда, в расходную часть бюджета статью расходов на покрытие чужих убытков не заносят. Пугает в данном случае то, что никто не принимает серьезных решений по улучшению финансового состояния «лежачих» заводов, колхозов, совхозов, не ставит диагнозов болезни, не ищет причин... Такого рода работа, как и принятие принципиальных решений, входит в компетенцию соответствующих министерств и концернов, которые стоят над государственными предприятиями, а также правительства и президента. Еще в 1992 году парламент нашей страны утвердил Закон «О банкротстве». Но за восемь лет его так ни разу и не применили.

Можно, конечно, сегодня сделать стрелочниками директоров, загнать их репрессивными мерами не просто в угол (там еще можно видеть свет и дышать относительно свежим воздухом), а в глухое подземелье. И что, наши заводы сразу станут прибыльными, а люди богатыми?

Кажется, мы это уже проходили.

ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.40 Новости.  
8.00 Резонанс.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...» Директор Объединения государственных литературных музеев РБ Л. Хадкевич.  
9.50 Здоровье. Тележурнал.  
10.15 Мультфильмы.  
10.35 Теленавигатор.  
11.10 «Все мои дети». Телесериал.  
11.55 «Судьба человека». Ева Серегина.  
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. Гость программы – композитор Александр Морозов.  
13.10 К 80-летию Национального академического театра им. Я. Купалы. В. Бутрамева. «Страсти по Адаму». Ч. 1-я и 2-я.  
15.10 «Жизнь и приключения четырех друзей». Телесериал. 1-я серия.  
15.45 Фильмы братьев Люмьер.  
15.50 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.  
16.10 Безделушки.  
16.35 Авто-парк.  
16.45 Премьера песни.  
17.10 Столица.  
17.40 Док. фильм. «Славянские танцы».  
17.55 Молодежный сериал «Сити».  
18.44 Международные спортивные новости.  
19.20 Политические диалоги.  
19.50 «Все мои дети». Телесериал.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.

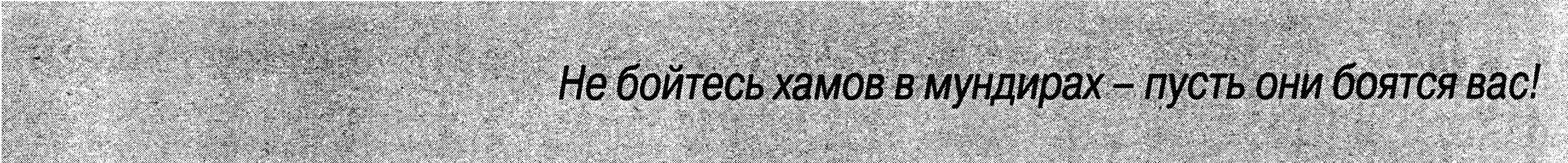
21.35 Событие.  
21.50 Худ. фильм. «Визит к Минотавру». 1-я серия.  
23.10 Третий тайм.  
23.50 Криминальная хроника.  
**ОРТ**  
14.00, 17.00, 23.45 Новости.  
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».  
14.45 Звездный час.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.45 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.  
17.30 «Каламбур». Юмористический журнал.  
18.05 Погода.  
18.10 Сергей Шакуров, Леонид Ярмольник и Семен Фарада в фильме «Француз».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время. Информационный канал.  
21.00 Сериал «Тысячелетие».  
21.55 Взгляд.  
22.40 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер».  
00.00 «Паранормальные явления. Закрытое досье».  
**РТР**  
08.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
08.15 Черным по белому.  
08.20, 22.40 «Дежурная часть».  
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
09.00 «Манузла». Сериал.  
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.  
16.30 Настасья Кински и Майкл Мюрк в мелодраме «Кольцо» (США). 1-я серия.  
18.00 «История любви». Сериал.

19.30 Подробности.  
19.55 Сериал «Следствие ведут знатоки».  
21.50 «Путина» Док. фильм Михаила Дектяря.  
22.30 После «Вестей».  
22.50 Сериал «Следствие ведут знатоки».  
00.20 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».  
05.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.15, 17.40, 13.30 Криминал.  
05.35, 06.50 Большие деньги.  
05.50, 07.20 Впрок.  
06.20, 07.45 Карданный вал.  
06.35 Мультфильм.  
07.55 Сериал «Охота на Золушку».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).  
11.30 Вечера в «Итогах».  
12.45 Куклы.  
14.00 Старый телевизор.  
15.35 «Крутой Уокер: правосудие по-тexasски» (США).  
16.35 Впрок.  
16.45 Футбольный клуб.  
18.25 Герой дня.  
18.50 Час сериала. «Бандитский Петербург». Ф. 1-й.  
19.55 Час сериала. «Воспоминания о полуночи» (США).  
21.45 «Криминальная Россия». «Охотники на маньяков». 2 с.

22.20 Профессия - репортер.  
22.40 Гушите свет.  
23.00 Сегодня в полночь.  
23.30 «Футбольный клуб» представляет «Лигу чемпионов».  
00.05 «Антропология». Программа Д. Диброва.  
**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
07.20 После новостей...  
07.40 «Чужак из 5-Б». Худ. фильм.  
09.05 С. Прокофьев. Симфония-концерт для виолончели с оркестром. Солистка Н. Гутман. Дирижер А. Рудин.  
09.45 Зарубежное документальное кино. «Блистательные годы». Фильм 1-й из сериала «Прогулки по Монпарнасу».  
10.40 «Семейная жизнь Мейбл», «Дом с привидениями». Короткометражные художественные фильмы.  
11.40 «Шпана». Худ. фильм. Режиссер Дон Фон ле Рой.  
13.10 Поклонникам Терпсихоры.  
13.45 «Гадкий утенок», «Лесная история». Мультфильмы.  
14.10 «Петь Россия - мое призвание». Романы С. Рахманинова поэт Елена Образцова. Передача 1-я.  
14.40 Телеэнциклопедия.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Телесериал.  
15.35 «Билл и дерзкие зайцы». Мультфильм.  
15.45 Художник, рисующий на песке.  
16.15 «Мир авиации». Тележурнал.  
16.40 Классика американского немого кино. «Семейная жизнь Мейбл», «Дом с привидениями».  
17.40 В. Андреев. «Я вспоминаю, сердцем посветлев...».  
18.20 «Из концертного зала». Р. Штраус. Симфоническая поэма «Смерть и просветление».

18.45 «Кто там...» Авторская программа В. Верника.  
19.10 Вечерняя сказка.  
19.20 «Рекс». Мультсериал (Польша).  
19.50 РНэш. «Продавец дождя». Спектакль Тюменского государственного театра драмы и комедии. Часть 1-я.  
20.45 После новостей...  
21.05 РНэш. «Продавец дождя». Спектакль Тюменского государственного театра драмы и комедии. Часть 2-я.  
22.20 Из Чайковского...  
**ТВ6**  
05.50 Вставай!  
06.00, 12.00 День за днем.  
07.40, 17.10, 21.40, 00.10 Дорожный патруль.  
08.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.  
08.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Время под огнем».  
09.45, 15.30 Телемагазин в Минске.  
10.00 «Х-фактор».  
10.30 «Все в саду».  
11.05 Катастрофы недели.  
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».  
15.20 «Отдохнем».  
16.05 «Про любовь».  
16.35 Сериал «Дежурная аптека III».  
17.30 Театральный понедельник.  
18.00 Сериал «Морская полиция».  
19.25 «Алле, народ!».  
19.45 «Вы - очевидцы».  
20.40 Сериал «На тропе волка».  
22.20 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Академия ниндзя».  
23.35 ДИСК-канал.





На вопросы читателей отвечает  
юрист Белорусской организации трудящихся женщин Надежда ШОМЧЕНКО.  
Звоните в рабочие дни с 10.00 до 18.00 по телефону (017) 227-57-78.

### КОГДА СЕМЬЯ НЕ СЛОЖИЛАСЬ...

**Здравствуйте, уважаемая редакция! Прожив с мужем более 10 лет, я пришла к выводу, что дальше так жить нельзя: слишком плохо у нас все... Остается одно – разойтись по-хорошему. Только вот как это сделать, ведь у нас двое несовершеннолетних детей?**

**З.Сидорова, г.Могилев.**

— Вам можно только посочувствовать. И если уж дело дошло до развода, то для того, чтобы эта неприятная процедура прошла как можно менее болезненно, необходимо знать, как она производится по нашему законодательству.

В соответствии со статьей 34 Кодекса Республики Беларусь о браке и семье при жизни супругов брак может быть расторгнут судом по заявлению одного из них. Брак считается прекращенным со дня вступления в законную силу решения суда о его расторжении.

Исковое заявление о расторжении брака должно соответствовать требованиям ст.ст.109 и 243 Гражданско-процессуального кодекса Республики Беларусь. В нем, в частности, указывается, когда и где зарегистрирован брак, имеются ли общие дети, их возраст, мотивы расторжения, излагаются другие требования, которые могут быть рассмотрены одновременно с иском. Несоблюдение указанных требований является основанием для отклонения заявления без движения (ст.248 ГПК).

К заявлению прилагаются: свидетельство о заключении брака, копии свидетельств о рождении детей, документы о заработке и иных источниках доходов супругов (если заявлено требование о взыскании алиментов) и другие необходимые материалы.

Заявление о возбуждении дела о расторжении брака подается в суд, как правило, по месту жительства ответчика (ст.46 ГПК).

При отсутствии оснований для отказа судья выносит определение о возбуждении дела и предоставлении супругам трехмесячного срока для принятия мер к примирению, а также для достижения соглашения о несовершеннолетних детях и имуществе. В течение этого срока судья вправе совершать действия по подготовке дела к судебному разбирательству, предусмотренные ст.ст.260-263 ГПК. Применительно к ч.3 ст.150 ГПК течение срока начинается на следующий день после вынесения определения о возбуждении дела.

Копия этого и копия искового заявления направляются судом другому супругу. Указанное опре-

деление не может быть обжаловано и опротестовано в кассационном порядке.

Следует иметь в виду, что взыскание алиментов на содержание несовершеннолетних детей производится, как правило, в порядке приказного производства (п.3 ст.394 ГПК).

Статьей 97 Кодекса предусмотрено временное взыскание алиментов на детей на основании определения судьи. Поэтому после возбуждения дела о расторжении брака либо в судебном заседании при отложении дела судья вправе временно взыскать алименты на детей. На основании судебного решения о расторжении брака алименты взыскиваются при рассмотрении спора между супругами о воспитании и содержании детей (ст.39 Кодекса).

Если по истечении трехмесячного срока супруги не примирились, а истец не отказался от иска, судья назначает дело к слушанию. Судне вправе сократить этот срок и рассмотреть дело до его истечения, кроме как при наступлении обстоятельств, указанных в ст.37 Кодекса.

Брак расторгается, если будет установлено, что дальнейшая совместная жизнь супругов и сохранение семьи стали невозможными (ч.3 ст.36 Кодекса). Поэтому достижение примирения супругов в предоставленный судом трехмесячный срок и признание ответчиком иска само по себе не является основанием для удовлетворения иска о расторжении брака. Суд обязан всесторонне выяснить взаимоотношения супругов, мотивы, по которым ставится вопрос о расторжении брака, подлинные причины разлада. В этих целях дела о расторжении брака должны рассматриваться, как правило, с участием обоих супругов.

По просьбе сторон суд вправе при наличии уважительных причин рассмотреть дело в их отсутствие или без одного из них. При отсутствии оснований к расторжению брака судьи должны выносить решения об отказе в иске, не назначая супругам дополнительного срока для примирения. Но подробнее об этом читайте в следующей номере газеты.

## «Паляванне на моладзь - II» Никого не застрелили – так хоть всех напугают?

В №33 за 10--17 августа с. г. наша газета сообщила о том, как в первую субботу месяца, акkurat в открытие осеннего охотничьего сезона, неподалеку от деревни Доманово Бобруйского района один из четырех «неизвестных», которому, видно, не досталось-таки ни пуха, ни пера, решил облегчить свой патронтаж, расстреляв боезапас по первым попавшимся на глаза мишеням. Как на грех, такой мишенью оказался бело-красно-белый флаг, ревавший над палаточным лагерем, разбитым на излучине Березины группой молодых людей из Бобруйска в количестве 25 человек. Ребята на свою беду, оказались не просто удачными туристами – «матрасниками», а политически активными членами «Маладой Грамады», «Маладой Грамоты», «Гражданского Форума» и «Беларуской партыі свабоды». И потому понятно, почему полотнище на древке было не той расцветки, что метко прозвана «закат над болотом».

Может, об этом инциденте мало бы кто и узнал, не окажись – случайно, конечно, — одной из дробин ранена в колено 16-летняя девочка. Даже после этого, если бы виновниками случившегося были нормальные охотники («в поле» всякое бывает, хотя человеку, мало-мальски знакомому с правилами поведения на охоте, не может не быть известно, что не то, чтобы стрелять, но даже направлять в сторону, где, предположительно (!), находятся люди, даже незаряженное (!) оружие категорически запрещается; тому, кто этого накрепко не усвоит, ни охотничьего билета, ни тем более разрешения на оружие выдавать ни в коем случае нельзя) – так вот, повторим, если бы это были нормальные люди, пусть и в некотором подпитии, они сделали бы все возможное, дабы поскорее помочь пострадавшей, и постарались бы замять скандал. Но, похоже, четверка «охотников» оказалась вылепленной из другого теста, круто замешенного на властных дрожжах. Во всяком случае, «воросшиловским стрелком» оказался бывший начальник бобруйского ГАИ Мишкевич, ныне помогающий мэру города работать с милицией. Не потому ли и повел он разборки с молодыми людьми в привычной, видимо, для себя манере – с площадной бранью, которую бесстрастно зафиксировала диктофонная лента?..

Ни для кого не секрет, что крылатые слова «Моя милиция меня бережет» сегодня в Беларуси с полным правом может повторить лишь один человек из 10 миллионов. Ну, разве что милиция всячески оберегает еще самую себя. И когда по возвращении в город ребята и их родители стали обращаться с заявлениями в органы внутренних дел (а также в бобруйское отделение Беларускага Хельсінскага камітэта), на них открылась настоящая психологическая «охота». Как рассказывали несовершеннолетние участники лагеря «Вольная країна» братья Виталий и Александр Красневские, им не раз звонили с угрозами сотрудники милиции, к ним при-

ходил участковый, их вызывали на «неофициальные беседы» в отделение. При таких «задушевных» разговорах с высокими милицейскими чинами ребятам в открытую говорилось о том, что если будут упорствовать, то горько об этом пожалеют. Даже сообщали, что, мол, раненая Юлия Бабкова забрала свое заявление...

Бобруйские менты в стремлении вытасщить из дурно пахнущей истории своего коллегу не остановились даже перед тем, чтобы позвонить корреспонденту «Комсомольской правды», также сообщившему о происшествии, и пригласить его на «неофициальную беседу», а когда тот отказался являться без повестки, то ясно дали понять, что при необходимости доставят силой.

Как бы ни старались носители черных погон из славного града Бобруйска, представить все так, будто бы молодежь сама себя обстреляла, весьма затруднительно. Остались ведь, выражаясь юридически, неопровержимые улики: простреленный флаг, гильзы и фото «охотников» на месте и во время их охоты на детей, а также аудиозаписи. Кое-что из этих вещей потерпевшие передали в милицию, но кто может дать гарантию, что там их не «потеряют»?

Впрочем, после того как потерпевшие обратились в Бобруйское отделение БХК и правозащитники вместе с ними отправились в Бобруйскую районную прокуратуру, психологическое давление на ребят прекратилось. А заместитель прокурора Николай Гайшун заверил, что больше его не будет вовсе. Ну, а если кто и посмеет «наехать», то наказал обращаться прямо к нему. А после того, как со всеми материалами ознакомилась Могилевская областная прокуратура, как сообщил редакции председатель Бобруйского отделения БХК Евгений Чепурышкин, Бобруйская райпрокуратура возбудила уголовное дело по статье 201 части 3 Уголовного кодекса по факту злостного хулиганства с применением огнестрельного или холодного оружия. Расследование ведет следственный комитет УВД Бобруйского горисполкома. Дойди дело до суда, тогда тому, кого обвинят по этой статье, будет грозить от 3 до 7 лет лишения свободы. Если, конечно, «свои» не «отмажут»...

Так что, уважаемые родители, давайте отныне перед тем, как отпускать наших детей в турпоходы, справляться у мэров и начальников гор- и райотделов милиции: не собираются ли они или их подчиненные в тех же самых местах порезвиться с ружьишками? Ну, а коль случится все же с вашими чадами либо с вами самими инцидент типа вышеописанного или еще какое недоразумение с милицией, не отпускайте рук – боритесь, обращайтесь в прокуратуру и в правозащитные организации. Только не бойтесь хамов в мундирах – пусть они боятся вас!

**Василий САНИН.**

## ОГП объявила бойкот

**3 сентября в Минске прошла 2-ая сессия 5-го съезда Объединенной гражданской партии. Неожиданностей не произошло. Съезд решил: «ОГП отказывается участвовать в организованном властью избирательном фарсе».**

Не секрет, что в ОГП есть и сторонники противоположной точки зрения. Например, бывший руководитель партии, а теперь ее почетный председатель Станислав Богданкевич. Он уехал в Польшу на экономический форум, но в своем письме к делегатам съезда назвал отказ от борьбы за «палату» глупостью. Г-н Богданкевич даже напрямую связал свое дальнейшее пребывание в ОГП с участием партии в выборах.

В эмоциональных дискуссиях подавляющее большинство делегатов выступили за активный бойкот избирательной кампании. Съезд постановил, что тем партияцам, которые все же решили баллотироваться, необходимо приостановить членство в партии. Хотя некоторые из присутствующих предлагали и более радикальные меры – исключать

таких людей из партийных рядов. — Если им так уж приспичило сделать себе политическое хари, то пусть отойдут подальше, чтобы не забрызгали окружающих, — образно высказался представитель Гомельской городской организации ОГП Юрий Вороневцев. — У них есть возможность выбрать другие партии, которые будут полностью разделять их взгляды. Партия – это не клуб, объединяющий джентльменов, развлекающихся политической. Члены должны четко выполнять решения, которые партия принимает. И не стоит путать необходимость действительно учитывать мнение меньшинства в демократическом обществе и учет этого мнения в партии, действующей в условиях тоталитарного режима, когда ее члены избивают, сажают в тюрьмы, по-

хищают и даже убивают.

Людиmila Грязнова обратила внимание на «моральный аспект», вспомнив о тех, кто сейчас в тюрьмах: — К Кудину в этом году еще зимой обратились с предложением: «Напиши письмо президенту о помиловании». Он отказался. У нас есть долг перед нашими товарищами. Ведь если мы согласимся участвовать в этих выборах, то поможем режиму стать легитимным и тем самым поставим крест на независимости Беларуси собственными руками. Этого допустить нельзя.

На съезде была обнародована информация и о «пряниках», которые власть предлагает оппозиционерам. — Станислав Антонович (Богданкевич. — Ред.) сообщил, что к нему приходили из КГБ и предлагали «услуги», — заявил лидер ОГП Анатолий Лебедько. — Приходили к Павлу Данейко и говорили: «Иди избираться и ты пройдешь».

Что же касается «кнута», то недавно ОГП получила уже четвертое в этом году предупреждение от

Министерства юстиции.

Активный бойкот, участвовать в котором постановил 5-ый съезд ОГП, среди прочего включает «массовую коммуникацию с населением для разоблачения антинародной сущности режима Лукашенко», «общенациональные акции, формирующие системы коллективной безопасности всех противников режима», а также участие в наблюдении за избирательным процессом.

В президентских выборах 2001 года, как было заявлено на съезде, ОГП примет участие.

— Мы будем бороться за реальную власть, а не за фикцию, — пояснил Павел Данейко. — Сегодняшняя «палата» не имеет никаких полномочий. Она не может принять бюджет, закон, который не отменит президент. Это не власть. Президентские же выборы в следующем году дают шанс смены реальной власти.

В резолюции съезда ОГП заявила, что готова будет отказаться выдвигать кандидата в президенты от партии ради единого кандидата от демократических сил.

**Соб. инф.**

### ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
Техническая профилактика до 15.00  
15.00, 17.00, 19.00, 23.50 Новости.  
15.15 «Жизнь и приключения четырех друзей». Телесериал.  
15.45 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм.  
16.15 «Поры года. Георгины и яблоки». Видеофильм для детей.  
16.40 Потребительская корзина.  
17.15 Док. фильм. «А где мне взять такую песню».  
17.35 Хоккейная лига.  
17.55 Молодежный сериал «Сити».  
18.44 Международные спортивные новости.  
19.20 «Москва - Минск».  
19.55 «Все мои дети». Телесериал.  
20.45 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.45 Дневник XXVII летних Олимпийских игр в Сиднее «Олимпиада: день за днем».  
22.10 «Визит к Минотавру». Телесериал. 2-я серия.  
23.20 Музыка без границ.  
24.00 Криминальная хроника.  
**ОРТ**  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.  
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.  
10.25 «Песня года». Избранное.  
13.30 Программа «Вместе».  
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».  
14.40 Царь горы.

15.10... До шестнадцати и старше.  
15.45 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.  
17.30 Худ. фильм. «Дамы приглашают кавалеров».  
19.00 Погода.  
19.05 Жди меня.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время. Информационный канал.  
21.00 Сериал «Полная безопасность».  
21.55 Док. детектив. Агент «Сфера» или 10 миллиардов серебряников.  
23.00 Земфира, Г. Сукачев, группа «Чай-ф» и другие в музыкальном фильме «Нашествие - 2000».  
23.30 Сериал «Темные небеса». «Древнее будущее».  
**РТР**  
07.00, 08.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
07.30 Москва - Минск.  
07.50 Доброе утро, Россия.  
08.15 Черным по белому.  
08.20, 23.00 Дежурная часть.  
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
09.00 «Мануэла». Сериал.  
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.  
16.30 Вечерний экран. Настасья Кински и Майкл Йорк в мелодраме «Кольцо» (США). 2-я серия.  
18.00 «История любви». Сериал.  
19.30 Подробности.  
19.55 Иван Бортник, Александр Мартынов, Люсьена Овчинникова в детективе «Убийство на Ждановской».  
21.40 Премьера документального фильма Алексея Денисова «Золотые перья Генсека».

22.30 После «Вестей».  
22.40 Продолжение документального фильма Алексея Денисова «Золотые перья Генсека».  
23.10 «Мужчина и женщина». Маргарита Ескина.  
00.05 Фильм Сергея Снежкина «Цветы календулы».  
02.10 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».  
05.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.15 Криминал.  
05.35, 06.50 Большие деньги.  
05.50, 07.20 Впрок.  
06.20, 07.45 Карданный вал.  
06.35 Мультфильм.  
07.55 Час сериала «Бандитский Петербург».  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».  
11.25 Что? Где? Когда?  
12.50 Мультфильм «Кот, который умел петь».  
13.30 Герой дня без галстука.  
14.00 Старый телевизор.  
15.35 «Крутой Уокер: правосудие по-тexasки» (США).  
16.35 Впрок.  
16.45 Сериал. Комедия «Полицейская академия». 5-я серия. «Что сказал покойник» (США).  
17.40 Криминал.  
18.45 Футбол. Лига чемпионов. «Спартак» (Москва) -

«Байер» (Лeverкyзен, Германия).  
21.40 Час сериала. Омар Шариф и Джейн Сеймур в сериале «Воспоминания о полуночи» (США).  
22.40 Тушите свет.  
23.00 Сегодня в полночь.  
23.30 «Антропология». Программа Д. Диброва.  
00.05 Дневник Лиги чемпионов по футболу.  
**КУЛЬТУРА**  
07.05 Новости культуры.  
07.20 После новостей...  
07.40 «Аккатоне». Худ. фильм (Италия, 1961).  
09.30 Играет камерный оркестр «Российская камерата». Дирижер В. Трушин.  
09.50 «Несущий свет». «Возвращение». Док. фильмы.  
10.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 1-я с.  
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
11.40 «Битва на Неретве». Худ. фильм. 1-я серия.  
12.55 «Энциклопедия танца». Передача 1-я.  
13.45 «Мальчик из Неаполя», «Верлиок». Мультфильмы.  
14.15 «Петь Россию - мое призвание». Романы С. Рахманинова поет Елена Образцова. Передача 2-я.  
14.40 Телеэциклопедия.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк».  
15.35 Религии мира. Древние религии Средиземноморья.  
16.20 Вальсы И. Штрауса.  
16.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 1-я с.  
17.40 «Ню-хау». Тележурнал.  
17.55 Старый патефон. «Лебединое озеро».  
Ольга Лепешинская.  
18.20 «Цитаты из жизни». Леонид Колосов. Часть 2-я.

19.00 Вечерняя сказка.  
19.05 «Рекс». Мультсериал (Польша).  
19.50 «Несущий свет». «Возвращение». Док. фильмы.  
20.50 После новостей...  
21.10 Ретроспектива фильмов Пьера Паоло Пазолини. «Аккатоне». Худ. фильм.  
**ТВ6**  
05.50 Вставай!  
06.00 День за днем.  
07.45, 17.15, 21.45, 00.20 Дорожный патруль.  
08.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.  
08.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедийный боевик «Быстрые деньги».  
09.50, 11.50 Телемагазин в Минске.  
10.10 Сериал «На тропе волка».  
11.00 Сериал «Морская полиция».  
«Шестьсот в неделю чистыми».  
12.00 День за днем.  
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».  
15.00 Новости.  
15.30 «Ле-го-го» с Ильей Легостаевым.  
16.05 «Своя игра».  
16.35 Сериал «Дежурная аптека III».  
17.30 Юмористическая программа «БИС».  
18.00 Сериал «Морская полиция». «Прокрутка назад».  
19.25 «Алле, народ!».  
19.45 СВ-шоу. Дмитрий Маликов.  
20.40 Сериал «На тропе волка».  
22.20 Концерт «День неждания».  
23.45 ДИСК-канал.  
00.30 Сериал «Дежурная аптека III».



№37(140) 07 - 14.08.2000г.





# мой дом

## 21 лістапада Касцёл святых Сымона і Алены будзе адзначаць 90 гадоў.

### Запрашаю ўсіх на святкаванне!

#### Пробашч касцёла Уладзіслаў Завальнюк.



# ШУКАЙЦЕ ДАРОГУ ДА ХРАМА!



Уладзіслаў ЗАВАЛЬНЮК – актыўны дзеяч па адраджэнню парафій (прыходаў), хрысціянска-духоўнага жыцця беларусаў. Пробашч Касцёла святых Сымона і Алены ў Мінску. Член Сінода і рабочай камісіі рымска-каталіцкай канфесіі на Беларусі. Акадэмік Міжнароднай акадэміі экалогіі, навуковы супрацоўнік Нацыянальнага навукова-асветніцкага цэнтра імя Францішка Скарыны. Ініцыятар і вядучы радыёпраграмы “Голас душы” Беларускага радыё. Перакладчык на беларускую, рускую і польскую мовы набажэнскіх кніг. Аўтар і складальнік малітвеннікаў на гэтых мовах, аўтар кнігі і артыкулаў па гісторыі хрысціянства, галоўны рэдактар выдавецтва “Вера і Жыццё”. Член Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны. Прэзідэнт Хрысціянскага таварыства міласэрнасці, кіраўнік гуманітарнай праграмы “Кухня для бедных”.

Наша сустрэча з пробашчам Касцёла святых Сымона і Алены, ксяндзом-магістрам Уладзіславам ЗАВАЛЬНЮКОМ пачалася з віншаванняў сувязі з абвяшчэннем яго Чалавекам года (паводле міжнароднага даследчыцкага аддзялення Амерыканскага біяграфічнага інстытута). Ксёндз Уладзіслаў падзякаваў, але не засяродзіўся на сваёй асобе і сказаў:

— Я хачу ўсім чытачам газеты “Рабочы”, усім яе супрацоўнікам пажадаць ласкі Божай, здароўя. Пан Бог даручыў нам рабіць зямлю шчаслівай, а жыццё прыгожым. Працуйце на хвалу Божаю, для добра свайго, для сваіх дзяткаў, свайго народа, сваёй Бацькаўшчыны.

— Ксёндз Уладзіслаў, пагаворым крышачку пра храм. Апошнія дзесяць гадоў мы ведаем касцёл як каталіцкую святыню, а яшчэ — як сапраўдны культурны аазіс. У савецкія часы трымаў у гэтых сценах, калі будынак называўся Домам кіно, засведчу, было вельмі цяжка. А зараз сюды ідуць і ідуць людзі. На малітву, на набажэнства, на споведзь і проста параіцца. Ідуць не толькі каталікі. Вечарамі тут гучыць музыка Моцарта і Чайкоўскага; свае палотны выстаўляюць беларускія мастакі; дзейнічае грамадская бібліятэка — 12 тысяч кніг; на дзяржаўных працягах два тэатры — “Зьніч” і “Анёл”. Зараз да дваццаці гадавіны польскіх незалежных прафсаюзаў “Салідарнасць” тут можна наведваць выставу фотаздымкаў і архіўных матэ-

рыялаў, паглядзець дакументальныя фільмы, прысвечаныя “Салідарнасці”, — гэта, наколькі нам вядома, ладкавала псаломства Польшчы і не толькі ў касцёле, але і ў іншых установах... Што я хачу сказаць: Чырвоны касцёл канцэнтруе духоўную энэргію, дае мінчанам душэўнае прасвятленне і моц... Ці выпадкова тое, што рэлігійны цэнтр стаў цэнтрам культуры?

— Няма ніякага супрацьстаяння і супрацьстаўлення. Я не ўяўляю сабе касцёла ці царквы, якія б не неслі культуру.

Што такое вера? Што такое святасць? Гэта культура. Святы чалавек — у першую чаргу сапраўды культурны чалавек. Хто пан Бог? Гэта творца неба і зямлі, усяго Сусвету — гармоніі ўсіх галактык. І гэта таксама культура. Вы правільна значылі, што ў нас шмат вечарын, лекцый, спектакляў, сустэрч, фестываляў... Да нас ідзе моладзь. Разумею, гэтая культурная частка — як цеста, а цеста трэба падрыхтаваць, замясіць, каб паўстала булка хлеба. Праз культуру моладзь набліжаецца да Бога.

Мы, вернікі і святары, перажылі ў мінулым цяжкія часы. Наша пакліканне — несці духоўную чысціню, садзейнічаць духоўнаму адраджэнню — чалавека, нацыі, краіны. Калі вы кажаце, што Касцёл святых Сымона і Алены стаў рэлігійна-культурным цэнтрам, то я дадам, што таму спрыяюць тры акалічнасці. Першая — гэта магчымасць людзей свабодна, без страху наведваць храмы — кас-

цёлы і царквы. Другая — знаходжанне касцёла ў самым сэрцы Мінска. Трэцяя — адліга, якая пачалася пасля 88-га года, калі мы адзначылі тысячагоддзе хрышчэння Русі. Дай Бог, каб такія абставіны былі ў кожнага храма. І каб мы і нашы нашчадкі ніколі не перажывалі жахаў і ўніжэнняў, якія спадарожнічаюць закрыццю і разбурэнню храмаў.

— Хто ў вас робіць тую велізарную работу, пра вынікі якой мы зараз вядзем размову?

— Нягледзячы на тое, што ў Гродне і Баранавічах працуюць катэхетычныя інстытуты, святароў не хапае. Нас замала, мы не можам усюды паспець, таму нам дапамагаюць свецкія: выхаванцы, настаўнікі, вучоныя... Дзеля прыкладу: 18 чалавек супольна маюць дачыненне да нядзельнай школы, якая працуе пры касцёле. Нядзельная школа — вялікая дапамога бацькам. Я заўсёды кажу ім: вядзіце дзяткаў у бліжэйшыя свае святыні — царквы і касцёлы. Тут ідзе падрыхтоўка душы і сэрца да разу-

мення, што добрае, што злое. Дзеці не заўсёды могуць сказаць бацьку тое, што яны скажуць святару на споведзі. Дзеці не заўсёды атрымаюць ад бацькоў, заклапочаных сваімі жыццёвымі праблемамі, тое, што яны атрымліваюць ад духоўніка: глыбокую, з любоўю, канкрэтную параду, настаўленне і эпіцеію (прабачэнне грахоў) — што трэба зрабіць, каб Бог благаславіў. Гэта вялікая ласка, і бацькі, чые дзеці ходзяць у нядзельную школу, сведчаць: нашы дзеці перамяніліся да лепшага.

У нас працуюць два дзіцячыя хоры, а таксама моладзевы і дарослы хоры, нам дапамагаюць людзі з універсітэтаў, філармоніі. У тэатры “Анёл” спрабуюць свае сілы студэнты старэйшых курсаў універсітэта культуры.

Стараемся і молімся... З цягам часу, як Бог дапаможа, а мы будзем дастойныя гэтага, дык супольна — праваслаўныя і каталікі — зменім духоўны і душэўны стан нашага народа.

— Я чула, што ёсць ідэя аднавіць школу арганістаў.

стварыць відэацэнтр хрысціянскіх фільмаў... Як нараджаюцца ідэі?

— Бывае, што ідэя ідзе ад мяне, бывае, што ідзе да мяне прыносяць, і мы разам шукаем спосродкі... — Калі я толькі дамаўлялася аб інтэрв’ю, то ўбачыла, што ў вас няма вольнай ні тое што гадзіны, але нават паўхвіліны. З чым да вас ідуць людзі?

— І з радасцямі сваімі, і са смуткам. Прыходзяць з праблемамі і хочуць духоўнай падтрымкі, канкрэтных парадаў. Гэта для нас, святароў, вельмі адказна, бо, як скажаш — так чалавек і зробіць.

Людзі не павінны пакладацца толькі на свае сілы. Трэба праз малітву ісці да Бога, і ён дапаможа. Калі мы спадзяемся толькі на сябе, гэта вельмі цяжка. Гэта ўсё роўна як ісці пехам на дваццаты паверх шматпавярховага дома. Навошта столькі мучэнняў, калі ёсць ліфт? З Богам, з малітваю, у спакойным душэўным стане мы зробім намогара больш, намогара разумней, і крокі ў будучыню будуць цвёрдымі і не такімі балючымі.

— Ад чаго залежыць наша будучыня?

— Ад нашага далучэння да яе. Далучацца можна па-рознаму. Можна памкненнямі да найвялікшай зарплаты, лепшага жыцця, — гэта, вядома, вельмі патрэбна, але гэта такое мізэрнае, такое малое... Калі мы не паднімаем галавы да неба, жывём апушчанымі, дэмаралізаванымі, — якая тут можа быць будучыня?! Далучацца да будучыні — гэта аднаўляць у сабе дух. Чаму распалася такая моцная і багатая краіна, як Савецкі Саюз? Не было духа, веры і не захоўвалася права Боскае.

Трэба ўсвядоміць, што мы — сям’я. Не толькі ў сэнсе “бацька-маці-дзіці”. А ў сэнсе “мы — народ”. Мы рыхтуем будучыню не тым, што жывём для дзяцей — каб даць ім матэрыяльную базу, выкарміць, вывучыць. Гэта не жыццё для дзяцей, гэта наш звычайны абавязак. Жыць для дзяцей — гэта значыць выходзіць іх пекнымі душой, сумленнымі людзьмі, якія любяць Айчыну. Вось тут будучыня — разам з сумленнем, разам з верай, з душэўнай і духоўнай чысцінёй, разам з хрысціян-



## 3 ГІСТОРЫ

Чырвоны касцёл (Касцёл святых Сымона і Алены) на пл. Незалежнасці ў Мінску будаваўся ў 1905—1910 гадах паводле праекта польскага архітэктара Тамаша Пайдзэрскага ў новараманскім стылі. Ініцыятарамі будаўніцтва, яго асноўнымі фундатарамі былі вядомыя мінскі грамадскі і палітычны дзеяч, памешчык, які паходзіў са старажытнага беларускага шляхецкага роду, Эдвард Вайніловіч і яго жонка Алімпія. Яны пабудавалі касцёл як ушанаванне памяці па сваіх заўчасна памёрлых дзяцей — Сымона (1897 г.) і Алены (1903 г.). Асвячэнне храма адбылося 21 лістапада 1910 г. У савецкія часы (з 1932 г.) храм быў зачынены. Ён прыстасоўваўся то пад тэатр, то пад кінастудыю. У 60-х гадах яго планавалі ўзарваць, каб пабудавать на гэтым месцы самы вялікі ў Мінску кінатэатр. Грамадскасць адстаяла храм, але яго рэканструявалі пад Дом кіно (з 1975 г.). У 1986 г. мінскія каталікі стварылі ініцыятыўную групу з тым, каб вярнуць святыню вернікам. У 1988 г. гэты рух падтрымаў ксёндз-магістр Уладзіслаў Завальнюк (тады — вікарый мінскага Кальварыйскага касцёла). Дзесяць гадоў таму Чырвоны касцёл нарэшце быў вярнуць рымска-каталіцкай канфесіі, і пачалася яго рэстаўрацыя. З лета 1991 г. касцёл зноў дзейнічае як храм.

ствам — з Богам, які вечны, — тады і наша будучыня на многія пакаленні і стагоддзі будзе трывалай.

Нельга жыць так, як мы жылі і жывём — толькі сённяшнім днём і матэрыяльнымі патрэбамі. Трэба знайсці дарогу да храма. Калі ж людзі будуць самі па сабе, а хрысціянства само па сабе, будучыня нам не засвеціць.

— Дзякуй за размову.  
— Няхай добры Бог благаслаўляе вашу працу, шануюныя людзі.

Размаўляла Святлана ШЫДЛОЎСКАЯ.

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30 Добroe утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 24.00 Новости.  
7.10 Добroe утро, Беларусь!  
7.50 «Олимпиада: день за днем».  
8.15 «Сегодня с вами...» Член совета Белорусского союза дизайнеров Владимир Голубев.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.10 Ток-шоу «Это... XXI».  
9.55 Сделано в Беларуси. АО «Белавтогаз».  
10.10, 11.10 «Все мои дети». Телесериал.  
11.55 Компьютерный полигон.  
12.15 Столичный хит.  
13.15 «Отпуск в сентябре». Худ. фильм. 1-я серия.  
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Ляпис Трубецкой».  
15.15 Видимо-невидимо.  
16.25 «5х5». Программа для старшеклассников.  
17.10 «О времени и о себе». Поэтическая антология. Борис Ручьев.  
17.25 «Макаенка.9».  
17.55 Молодежный сериал «Сити».  
18.44 Международные спортивные новости.  
19.15 Лотерея «Толока».  
19.25 Телевизионный Дом кино. «Кинотавр-2000».  
19.55 «Все мои дети». Телесериал.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.45 «Олимпиада: день за днем».  
22.10 «Визит к Минотавру». Телесериал. 3-я серия.

23.30 Королевская охота.  
0.10 Криминальная хроника.  
**ОРТ**  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.40 Новости.  
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.  
09.20 Пока все дома.  
09.55 Жди меня.  
10.35 «Песня года». Избранное.  
13.25 Программа «Вместе».  
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».  
14.45 Зов джунглей.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.45 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.  
17.30 Наследники Степана Бандеры.  
17.45 Погода.  
17.50 «Виндзорский протокол». Триллер.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время. Информационный канал.  
21.00 Сериал «Полная безопасность».  
21.55 Как это было. Восстание в Норильлаге. 1953 год.  
22.55 Программа «Гражданская».  
23.25 Сериал «Темные небеса». «Враждебное слияние».  
**РТР**  
08.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
08.15 Черный по белому.  
08.20, 22.40 Дежурная часть.  
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
09.00 «Мануэла». Сериал.  
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.  
16.30 Вечерний экран. Мелодрама «Калейдоскоп».

18.00 «История любви». Сериал.  
19.30 Подробности.  
19.55 Остроожетный фильм «Смертельная гонка» (США).  
22.30 После «Вестей».  
22.50 «И дольше века...» Программа Владимира Молчанова. Наталья Бехтерева.  
23.35 Мария Шредер в фильме «Я была на Марсе».  
01.05 Формула скорости.  
01.35 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».  
05.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.15 Криминал.  
05.35, 06.50 Большие деньги.  
05.50, 07.20 Впрок.  
06.20, 07.45 Карданный вал.  
06.35 Мультфильм.  
07.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.  
15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
15.35 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».  
16.35 Впрок.  
16.45 Сериал. Комедия «Полицейская академия».  
17.40 Криминал.  
18.25 Герой дня.  
18.50 Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм 2-й.  
19.55 Час сериала. «Воспоминания о полуночи».  
21.35 Футбол. Лига чемпионов. ПСВ (Эйндховен,

Нидерланды) - «Динамо» (Киев).  
23.35 Сегодня в полночь.  
00.05 Дневник Лиги чемпионов по футболу.  
**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
07.20 После новостей...  
07.40 «Медведь». Худ. фильм. Режиссер П. Пазолини.  
09.25 «Российские меценаты». Бахрушины.  
09.45 «Контрасты». Фильм-балет. Режиссер В. Семенов.  
10.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 2-я с.  
11.40 «Битва на Неретве». Худ. фильм. 2-я серия.  
12.50 «Энциклопедия танца». Передача 2-я.  
13.15 Живое дерево ремесел.  
13.45 «Приключения Мурзилки». Мультфильм.  
14.15 «Петь Россию - мое призвание». Г. Свиридов.  
«Отчалившая Русь». Вокальная поэма на слова С. Есенина в исполнении Елены Образцовой. Передача 3-я.  
14.40 Телеэнциклопедия.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк».  
15.35 Религии мира. Ислам.  
16.20 Играет М. Федотов (скрипка).  
16.40 «Досье инспектора Лавардена». 2-я серия.  
17.40 К истории Русского Пен-Центра.  
18.05 Кто мы? «Россия на Кавказе». Передача 1-я.  
18.30 «О времени и о себе». И. Шварц. «Человек, который пишет музыку».  
19.10 Вечерняя сказка.  
19.20 «Рекс». Мультсериал (Польша).  
19.50 «Пейзаж русской души». «Светотень». Док. фильм.  
20.30 Д. Гершин. Сюита из оперы «Порги и Бесс».

## СРЕДА, 13 СЕНТЯБРЯ

20.50 После новостей...  
21.10 Ретроспектива фильмов Пьера Паоло Пазолини. «Медведь». Худ. фильм.  
**ТВ6**  
05.50 Вставай!  
06.00 День за днем.  
07.45 Дорожный патруль.  
08.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.  
08.10 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм «Второе прибытие».  
10.10 Сериал «На тропе волка».  
11.00 Сериал «Морская полиция». «Прокрутка назад».  
11.50 Телемагазин в Минске.  
12.00 День за днем.  
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».  
15.20 «Отдохнем».  
15.30 Телемагазин в Минске.  
16.10 «Без вопросов...».  
16.40 Сериал «Дежурная аптека III».  
17.15 Дорожный патруль.  
17.30 Юмористическая программа «Наши любимые животные».  
18.00 Сериал «Морская полиция». «Неприкасаемый».  
19.25 Ток-шоу «Я - сама». «Какими они были...».  
20.40 Сериал «На тропе волка».  
21.40 Дорожный патруль.  
22.20 Кинотеатр ТВ-6. Уильям Дефо в фильме «Дорога 66».  
00.00 ДИСК-канал.  
00.35 Дорожный патруль.  
00.50 Сериал «Дежурная аптека III».

**рабочы**  
№37(140) 07 - 14.09.2000г.

4



# КОШЕЛЁК

## СКОЛЬКО ПЛАТИТЬ САНТЕХНИКУ?

Купили вы, скажем, новый унитаз и хотите заменить им старый. Согласно действующему в Минске прейскуранту, это обойдется вам в 2 111 рублей. Замена ванны — в 5 086 рублей, смесителя для ванны — в 1 880, умывальника — в 1 769, прокладки в кране — в 387. Если вы хотите поменять электрическую розетку или выключатель, то это будет стоить 411 рублей. (Речь идет ТОЛЬКО об услуге!) Расценки на отделочные работы такие: побелка

потолка — 221 руб. за 1 кв.м, оклейка обоями — 249, покраска окон — 533, дверей — 470 за кв. метр. Так что прежде чем приглашать из ЖЭСа мастера, узнайте, во сколько он вам обойдется, и, возможно, подумав, вы воспользуетесь услугами "частника". Бесплатными остались: ремонт крыши, покраска окон и балконов снаружи, замена трубопроводов, газового крана на кухне и некоторые другие виды ремонта.

## ПОКУПАТЬ ЛИ ШКОЛЬНИКУ ГЛАНЦЕВЫЕ ТЕТРАДКИ?

Считается, что чем дороже вещь, тем она лучше, но это не всегда так. Не покупайте детям-школьникам дорогие капиллярные ручки: держать трудно, пальцы устают; чуть оставишь без колпачка — чернила тут же засыхают. Гелевая ручка пишет легко и мягко, но чернила очень быстро кончаются. Так что выбирайте обычную, шариковую, тем более, что цена (40—100 рублей) не разорит вас. То же — с тетрадками. Дешевый грязноватый тетрадный лист из вторсырья здоровью ребенка не навредит. Раз-

линовка листа тоже не должна "бить в глаз". А вот дорожная бумага, сияющая белизной, сильно отражает свет, что для зрения очень вредно (на ярко-белой бумаге предпочитают писать только близорукие). Самый лучший листок — из жесткого каучука — не очень красив, но надежен. (А линейку и пенал надо искать из дерева. Дело в том, что дети нередко грызут их, а если эти предметы сделаны из ПВХ, то в организм может попасть страшное отравляющее вещество — винилхлорид.)

## ЧТО ДЕЛАТЬ С ДОБРЫМ ТОВАРИЩЕМ, ЕСЛИ ОН НЕ ВОЗВРАТИЛ ДОЛГ?

Приятель одолжил деньги, написал расписку и... Так вот: если с того дня, когда вы дали ему деньги в долг, прошло не более трех лет (Гражданский кодекс РБ, ст. 197), идите в суд. Исковое заявление о возбуждении дела должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к процессуальным документам. Образец можно найти на стенде в самом суде. Исковое заявление вы должны направить в суд по месту жительства должника. Напишите его в 2-х экземплярах (одно — в дело, второе — для должника). Обязательно укажите цену иска и приложите копию расписки и другие документы, касающиеся невозврата денег. Узнайте про госпошлину, которую вам надлежит выплатить (ее размер будет зависеть от величины истребуе-

мой вами суммы). Вместе с иском вы можете подать ходатайство об аресте имущества (денег) должника, иначе окажется, что решение суда в вашу пользу исполнить невозможно: у ответчика никакого имущества "вдруг" не обнаружится.

За пользование чужими денежными средствами (уклонение от их возврата) ответчик должен выплатить вам также определенный процент, размер которого определяется учетной ставкой Нацбанка РБ на день вынесения судом решения (ГК РБ, ст. 366).

А что делать, спросите вы, если прошло уже более трех лет? Суд бессильен вам помочь, считайте, что деньги вы подарили. Поэтому о том, как вернуть "подарок", — подумайте сами.

## ВКЛАДЫВАТЬ ЛИ ДЕНЬГИ В ЮВЕЛИРНОЕ ЗОЛОТО?

Ответ на этот вопрос каждый ищет сам. Надо только понимать, что любое украшение — не чистое золото, а сплав. И проба указывает, сколько частей благородного металла в 1 грамме товара. Поэтому вместо пяти украшений 375-й пробы выгоднее приобрести одну дорогую вещицу 750-й пробы. А лучше — золото с бриллиантом: камень цену держит. Цвет вещицы может быть розоватым, белым, желтым, зеленоватым. На цену и качество это не влияет; просто в сплав добавляют цветные металлы —

медь, цинк, никель, палладий. Вкладчику рублей в драгоценности надо обращать внимание не на оттенок, а на мельчайшие трещины и неряшливые спайки, которые грозят со временем обесценить золотой запас семьи. Покупать лучше "классические" кольца, цепочки, а не "затейливые" украшения, чей дизайн спустя несколько лет может показаться старомодным, что тоже обесценит вещь. В заключение: стоит ли повторять, что брать золотые вещи с рук категорически нельзя?

В следующем номере читайте тематическую полосу «Удачная дача».

## “ДИСТРИБЬЮТОРОВ ПРОСИМ НЕ БЕСПОКОИТЬ!”

такие объявления все чаще стали встречаться на дверях офисов и даже... школ

Вы что-нибудь покупали у дистрибьюторов? Да-да, это те самые прилично одетые, с тяжелой сумкой в руке, которые ходят по учреждениям и заведениям и предлагают купить у них все — от мужских сорочек до закаточных машинок (машинки хорошо раскупаются именно сейчас — сезон!). Дистрибьюторы работают от лица неких фирм. Правда, когда у сорочки расплазуются швы после первой же стирки, а закаточная машинка плохо "слушается руля",

найти фирму-продавца и не пытайтесь. Ибо у нее только одна цель — продать. Не обслуживать покупателя, а продать. Обратите внимание, как держится дистрибьютор-продавец: он учтив, но напорист; он пристально смотрит вам в глаза, чтобы вы не заподозрили его в неискренности; он "вешает лапшу на уши" насчет какой-то рекламной кампании, в ходе которой товар предлагается по цене якобы ниже магазинной; он использует в разговоре названия из-



## “ДЖУС” НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

### Из записок дистрибьютора

Как-то пришлось мне прозябать без денег, и я решил найти работу по объявлениям в газетах. Обзвонив несколько фирм, выбрал самое заманчивое предложение: от 300 долларов в месяц и выше.

... Мой трудовой день начинался рано и странно. Приходя в офис, дистрибьюторы становились в круг, начинали орать и бить в ладоши. В центр выходил лидер команды и громкоglasно вопрошал: "Как дела, мужики?! Как дела, милые дамы?!" — "Хорошо!!!". Затем он проводил экспресс-опрос. Как отче наш мы должны были знать "Пять шагов обработки клиента".

После этого устраивалось какое-нибудь веселое мероприятие. Каждый понедельник совершался ритуал надевания шкуры носорога. Носорог не выбирает пути, его невозможно остановить. Дистрибьютор — что носорог. Он идет напролом, ни на что не обращая внимания. Он всегда сохраняет "джус" — приподнятое настроение.

Итак, один из инструкторов выходил в центр. Он говорил и показывал, а все повторяли: "Приснул... потянулся... голова болит, а на работу надо... Встал... умылся... подошел к шкафу... открыл... Достал шкуру... Просунул одну ногу... просунул другую... на плечи накиннул... застегнул... Взял шлем... пристегнул... Теперь при-

вестных торговых марок и даже всемирно знаменитых организаций типа "Гринпис"; он говорит о "специальном предложении", когда, купив товар, вы получаете бесплатный подарок — тоже довольно ценную вещь (на самом деле цена "подарка" уже заложена в цену покупаемого товара); он не дает вам времени подумать; если вы купили одну вещь, он пытается всучить вам еще одну: "Берите! Другого случая не представится!"

Почему мы покупаем товары не в магазине, где нам дают чек и хоть какие-то гарантии, а у неизвестного лица? Мы покупаем, потому что ПОКУПАЕМСЯ. На комфорт — товар сам пришел к нам, на обаяние дистрибьюторов, на названия фирм-изготовителей, на красивую упаковку... (Кроме всего этого действуют и 4 монстра желаний — "Кошелёк" говорил о них в своем предыдущем выпуске.) Настоящий дистрибьютор знает: непродавшего товара нет, всучить можно даже заведомо негодную вещь. Справедливости ради надо сказать: часть товаров, распространяемых через дистрибьюторов, имеет нормальное качество и даже сертифицирована. Плохо одно: качество товара становится известным только в процессе его использования.

крутил рог... Одесля! И — в поле — рубить капусту!!!"

Мы бросались на инструктора с целью "забодать". Получалась куча-мала, и всем становилось весело. Потом следовала раздача товара, и дистрибьюторы отпраздновали на промысел. Разумеется, не всегда торговля шла гладко. Бывало, меня попросту посылали к "едрене фене". Но я — носорог — не сдавался. Обходил по 10, 20 заведений в день. Вечером возвращался на фирму, сдавал нереализованный товар и выручку, оставляя себе 6%.

Через несколько недель не выдержал, сбежал: тяжело, да и совесть просила пощады. Правда, из финансового пике я все-таки вышел.

К. ФЕДОРОВ.

Страница подготовлена Денисом Сурко при участии Надежды Шомченко, юриста ООО "Беларуская организация трудящихся женщин".

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.20 Новости.  
7.50 «Олимпиада: день за днем».  
8.15 Сельчане. Минский район.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.15 Королевская охота.  
9.45 «Телетун». Мультфильм. 4-я серия.  
10.00 «Все мы родом из детства». Часть 2-я.  
11.10 «Все мои дети». Телесериал.  
11.55 На соискание Госпремии РБ. Цикл «Древо жизни».  
12.20 «Мелодии экрана». Музыкальный фильм.  
13.15 «Отпуск в сентябре». Худ. фильм. 2-я серия.  
14.25 Родное слово. Тележурнал.  
15.15 «Жизнь и приключения четырех друзей». Телесериал.  
15.45 Мультфильмы.  
16.30 «Молитвами вселенской заступницы». Телеочерк.  
17.10 Арсенал. Программа об армии.  
17.35 Усадьба. Программа для дачников.  
18.00 Молодежный сериал «Сити».  
18.48 Международные спортивные новости.  
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.  
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.  
19.55 «Все мои дети». Телесериал.  
20.40 Кольбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.45 «Олимпиада: день за днем».  
22.10 «Визит к Минотавру». Телесериал. 4-я серия.  
23.30 Криминальная хроника.

**ОРТ**  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости.  
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.  
09.20 Л. Лядова в программе «Женские истории».  
09.50 Человек и закон (с судопроизводства).  
10.35 «Песня года». Избранное.  
13.25 Программа «Вместе».  
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».  
14.45 Программа «100%».  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.45 Вкусные истории.  
17.30 Золото Карелина.  
17.55 Погода.  
18.00 Худ. фильм. «Перехват».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время. Информационный канал.  
21.00 Сериал «Полная безопасность».  
21.55 Программа «Другие берега».  
23.00 «Тихий дом» Сергея Шолохова.  
23.30 Сериал «Темные небеса». «Мы преодолеем».  
**РТР**  
08.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
08.15 Черным по белому.  
08.20, 22.40 Дежурная часть.  
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
09.00 «Мануэла». Сериал.  
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.  
16.30 Мелодрама «Один раз в жизни» (США).  
18.00 «История любви». Сериал.  
19.30 Подробности.  
19.55 «Поезд до Бруклина». Мелодрама.

22.30 После «Вестей».  
22.50 Жан Пуаре в детективе «Инспектор Лаварден».  
00.40 Горячая десятка.  
01.35 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».  
05.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.  
05.35, 06.50 Большие деньги.  
05.50, 07.20, 16.35 Впрок.  
06.20, 07.45 Карданный вал.  
06.35 Мультфильм.  
07.55 Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм 2-й.  
09.00, 13.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».  
11.30 «Его звали Роберт». Худ. фильм.  
13.30 Служба спасения.  
14.00 Старый телевизор.  
15.35 «Крутой Уокер: правовое под-техасски».  
16.45 Сериал. Комедия «Полицейская академия».  
18.25 Герой дня.  
18.50 Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм 2-й.  
19.55 Час сериала. «Воспоминание о полуночи».  
Заклучительная серия.  
21.45 Сидней-2000.  
23.00 Сегодня в полночь.  
23.30 «Антропология». Программа Д. Диброва.

**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
07.20 После новостей...  
07.40 «Птицы большие и малые». Худ. фильм.  
Режиссер П. Лазолини.  
09.05 «Триумф гения». Пушкин - Чайковский.  
09.55 «Граница Европы». Документальный фильм.  
Режиссер Б. Кустов. 1-я серия.  
10.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 3-я с.  
11.40 Кирилл Лавров в фильме «Угрошение огня» режиссера Д. Храбровицкого. 1-я серия.  
13.00 «Энциклопедия танца». Передача 3-я.  
13.45 «Спортландия». «Сказка о Снегурочке».  
Мультфильмы.  
14.10 «Петь Россия - мое призвание». Романы Г. Свиридова на стихи А. Блока в исполнении Елены Образцовой. Передача 4-я.  
14.40 Телеэкиклопедия.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино - детям. «Жил-был хомяк».  
Телесериал (Канада, 1998).  
15.35 Религии мира. Скелетизм.  
16.20 Э. Григ. «Норвежские танцы».  
16.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 3-я с.  
17.40 А. Володин. «На земле подержите меня».  
Читают Э. Виторган.  
18.05 «Время музыки». Тележурнал.  
18.35 К юбилею К. Лаврова. «Три четверти века».  
Передача 1-я.  
19.00 Вечерняя сказка.  
19.10 «Рекс». Мультсериал (Польша).

19.50 «Граница Европы». Документальный фильм.  
Режиссер Б. Кустов. 1-я серия.  
20.35 Живовис Владимир Мухомин.  
20.50 После новостей...  
21.10 Ретроспектива фильмов Пьера Паоло Пазолини. «Птицы большие и малые». Худ. фильм (Италия, 1966).  
22.35 Джоксфрения.  
**ТВ6**  
05.50 Вставай!  
06.00, 12.00 День за днем.  
07.45, 17.15, 21.40, 00.40 Дорожный патруль.  
08.00, 14.00, 22.00 Новости.  
08.10 Уильям Дефо в фильме «Дорога 66».  
09.55, 14.15 Телемагазин в Минске.  
10.10 Сериал «На тропе волка».  
11.00 Сериал «Морская полиция». «Неприкасаемый».  
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».  
15.20 «Отдохнем».  
15.30 Телемагазин в Минске.  
16.10 Вкусная передача «Пальчики облизались».  
16.40, 00.55 Сериал «Дежурная аптека II».  
17.30 Стильное шоу «Фасон».  
18.00 Сериал «Морская полиция». «Морская могила».  
19.00 Новости дня.  
19.25 «Алле, народ!».  
19.45 Юмористический сериал «И снова 33 квадратных метра».  
20.20 «О.С.П. - лучшее».  
20.40 Сериал «На тропе волка».  
22.20 Комедия «Вверх ногами и наперекосы».  
00.05 ДИСК-канал.

**рабочы**  
#37(140) 07 - 14.09.2000.

5



# МАЯ КРАІНА



## Александр ФЕДУТА: “ИДТИ В ДЕПУТАТЫ? ЧТО ЗДЕСЬ АМОРАЛЬНОГО?”

Окончание. Начало на стр. 1  
— Но можно обходить квартиры, агитируя за бойкот!

— Мы уже почти месяц собираем подписи. Достаточный срок, чтобы уловить настроения населения. Со всей ответственностью заявляю: идея бойкота поддержкой не пользуется. Говорю, опираясь не на цифры соцопросов, а на конкретные беседы с конкретными жителями самого политизированного города Беларуси.

— Вы прекрасно знаете, что Палата нелегитимна...

— Ну и что? Слушайте, я не борюсь за собственную власть. Я борюсь за трибуну и за право помогать людям. Хорошо, давайте так: можно пройти в депутаты и каждое выступление начинать со слов: “Господа, я прекрасно ооознаю, что наша Палата нелегитимна. Вместе с тем у меня запрос по такой-то насущной проблеме...” Устроит? И наконец, главное: я считаю, что вопрос о депутатстве — чисто технологический. Оппозиции, чтобы добиваться своих целей, нужна группа представителей в парламенте. Пусть немного, пусть десять человек. Но это люди, у которых имеются полномочия и моральное право разговаривать с чиновниками. Ибо мысль, что человек, не вмонтированный во властную систему, сможет войти в кабинет губернатора или председателя райисполкома — глупа!

— А где гарантия, что с депутатским мандатом вас пустят?

— Пусть попробуют не пустить!

— Запросто. Попробуют — и не пустят!

— Слушайте, у меня за плечами серьезная комсомольская школа и знание номенклатуры. Так что психологию чиновников я представляю лучше наших молодых политиков.

— Шарецкий в 1996 году был формально вторым человеком в стране. При этом ни на минуту не смог пробиться к телезериу объяснить свою позицию. Федута думает, что он круче?

— От Шарецкого и ему подобных Федута отличается только одним: когда я буду идти во главе демонстрации, ни одна сука не посмеет стукнуть меня дубинкой. А попробует — как депутат Палаты представителей, я буду действовать в состоянии вынужденной обороны.

— Ой!

— Именно так. Все зависит от того, позволяет себя человек бить или нет.

— Перед конференцией в Вене вы, Ольга Абрамова и Владимир Новосяд обратились в ОБСЕ с просьбой прислать наблюдателей...

— Да.

— Присылка наблюдателей по

сути означает признание выборов Западом...

— Не означает. И это многократно подчеркивал посол Вик. Отсутствие прецедента — еще не правило. Если двадцать раз наблюдатели признавали законность выборов, это не значит, что и в двадцать первый раз они автоматически ее подтвердят. Наблюдатели нужны только для того, чтобы потом были юридические основания сказать — имелись нарушения или нет.

— Если в ответ на ваше письмо Запад согласится прислать наблюдателей — это будет с вашей стороны преступление, ошибка или успех?

— Это будет технический вопрос, политическая оценка которого будет зависеть от результатов президентских выборов 2001 года. Но я знаю одно: не приедут наблюдатели сейчас — фиг их кто сюда пустит в следующем году. А не пустят их — ваш, господа оппозиционеры, кандидат просто не будет зарегистрирован. Вот про что я без конца твержу. А ответ — болтовня: легитимная Палата — нелегитимная, признает Запад — не признает... Да чихать я на это хотел! Не про то же речь!..

— В парламент идут, чтобы принимать законы. Как считаете — Лукашешковская Палата может принимать нормальные законы?

— Хорошие у нас законы или нет — они уже существуют. И даже если предположить нереальное — что оппозиция завтра приходит к власти, — она все законы в один день не изменит. Следовательно, надо бороться, чтобы те решения, которые еще предстоит принять, были нормальными. А то мне рассказывали, как депутат Н с ужасом узнал, что он, оказывается, пару месяцев назад проголосовал за закон, который под корень рубит его бизнес. Никаких подтасовок: просто человек, не читая бумаг, нажал кнопку. Так вот, в парламенте должны быть люди, которые читают бумаги.

— Сейчас идет сбор подписей. Положим, вас завалят сразу после этого этапа...

— Я пойду по квартирам призывать голосовать за Чигиря. От округа должен быть избран демократический кандидат! Так что пусть помнят те, кто агитирует за бойкот: они, тем самым, агитируют против Чигиря. И если вместо Чигиря были Вечерко, Ивашкевич или даже Лебедеко — я бы в этой ситуации пошел агитировать за них. Повторяю, выход на выборы — вопрос не идеологический, а технологический: в Палате должны быть демократические депутаты.

— Александр Иосифович, на сегодняшний день наша оппозиция (при всех ее минусах) — как партизанские отряды в тылу врага: победу, может, и не одержат, но дают

понять противнику, что он здесь не хозяин. Вы и те политики, которые решили идти в депутаты, можете доказать, что будете лучше?

— А я не знаю, каких таких особых успехов добилась белорусская оппозиция. “Марши Свободы”, уж извините, я успехом не считаю. Хотя бы потому, что каждый такой марш отталкивает номенклатуру — а, как ни прискорбно, страна у нас такая, что победить без союза с номенклатурой невозможно. В реальности самая успешная акция оппозиции была обеспечена не лидерами партий, а тремя конкретными людьми — Владимиром Анцулевицем, Верой Чуйко и Виктором Ивашкевичем. В 1996 году они спокойно, без истерик, наладили контроль за ходом референдума. В результате цивилизованное сообщество получило конкретные юридические доказательства подтасовок и нарушений. Всего прочего, что оппозиция считает своими победами, на деле добилась не она, а Европа. И прежде всего — доктор Вик, которого оппозиция сейчас поливает грязью. А виноват доктор Вик в одном: он не желает ничьей-то победы, ни чье-то поражение. Он желает просто демократии в Республике Беларусь.

— А возможна в Республике Беларусь демократия при Лукашенко?

— А возможна она была в Польше при Ярузельском? Да, там была “Солидарность”, которая за демократию боролась. Но, простите, “Солидарности” у нас я не вижу. Я вижу два Белорусских Народных Фронта. Я вижу две (пардон, три) социал-демократические партии. Я вижу кучу политиков-павлинов и политиков-глухарей и полное отсутствие внятного, единого плана прихода к власти. Я вижу, что рейтинг Лукашенко падает — но и рейтинг оппозиции не растет. Значит, нужен какой-то другой путь.

— Вы его знаете?

— Я излагал свои мысли на совместном заседании Координационной рады демсил и “Белорусской фабрики мысли”. Приняты они не были. Считаю, что сейчас обязательств ни перед кем не имею и могу действовать самостоятельно.

— Насчет политиков-павлинов и политиков-глухарей — это, конечно, хлестко. А политик Федута — кто?

— Наверное, крот. Тих и незаметно роет свои невидимые ходы, которые выводят на свет.

— Крот слеп...

— Зато руководствуется верным чувством и работает при любых условиях.

— Александр Иосифович! А если попросту... Когда белорусский политик не принуждаемый голодом, ни угрозой судебной расправы, ни шантажом, идет на сотрудничество с режимом — морально ли это?

— Слушайте, я не ворую кусок хлеба у старушки и не мучаю ребенка. Я даже не иду в исполнительные структуры с их железным подчинением Лукашенко! Я просто баллотируюсь в депутаты. Что здесь аморального????!!

Окончание. Начало на стр. 1  
При этом прокуратура не приняла к производству ни одной жалобы. Что изменилось? Ни-че-го! По-прежнему общественность отрезана от возможности реально контролировать избирательный процесс, по-прежнему в комиссии не включены представители основных политических партий, а в Центризбиркоме вообще сидят только люди, утвержденные лично Лукашенко. Тот же Лукашенко назначает прокуроров, судей — чтобы блокировать любые протесты.

Если мы сейчас идем на выборы, то, тем самым, признаем: так и должно быть. Но так не должно быть! И любой, кто рвется сейчас в депутаты, — он как бы подпрыгивает и кричит власти: меня, меня заметьте! Я хороший, со мной можно договориться! Возьмите в свою обойму! Или другой вариант — по глупости или наивности человек думает, что сумеет сыграть в свою игру на лукашешковских условиях.

На самом деле у всех нас сегодня есть уникальная возможность выразить свое отношение к таким методам формирования власти. Существует статья закона: если на выборы явилось меньше 50 процентов избирателей — они недействительны. Значит, надо просто не идти голосовать. Бойкот!

— А неиспользованные голоса будут потом брошены в урны! И результат подтасован...

— Подтасовать результат как раз гораздо легче, если человек на выборы пришел! Потому что неявившихся можно посчитать — наблюдатели в зале просто отмечают каждого пришедшего избирателя, и потом итоговую цифру сверяют с общим списком. Если явилось 40 процентов, — значит, 60 не явилось. А вот засечь махинации с голосами тех, кто проголосовал, несравнимо труднее. Их бюллетени можно подменить, причем на этапе, когда никаких наблюдателей уже и близко не будет.

Под давлением большинства так называемых “кандидатов-демократов” это отлично знает. Но почему-то каждый надеется, что персонально его никакие аферы не коснутся. Или уже договорился с властью?

— Ну чего уж людей так сразу подозревать!..

— Знаете, накануне выборов ко мне пришла пара человек из, аккуратно говоря, структур, очень близких к власти. И начался осторожный разговор: Павел, а не пойти ли вам в депутаты... в парламенте нужен свой процент оппозиционеров... дадим денег... гарантируем прохождение... Я возмутился и отказался. Но могу предположить, что такие разговоры велись не со мной одним.

— Ваше отношение к письму Федуты, Абрамовой и Новосяда?

— Они сделали шаг, который начисто выпадает из общего строя оппозиции. Понимаете, мы все разные и никто ни от кого не требует единомыслия. Но было и общее мнение: присылка наблюдателей — на руку Лукашенко. И вдруг три этих политика посылают свое письмо. Зачем? Членораздельного ответа ни от кого из них пока так и не услышал.

— Александр Федута объясняет, в частности, так: не приедут наблюдатели сейчас — их никто не пустит на президентские выборы 2001 года. И канди-

# БОЙКОТ-2000: ЗА И ПРОТИВ

## Павел ДАНЕЙКО: “НЕ НАДО ОБМАНЫВАТЬ СЕБЯ И ДРУГИХ...”



дат от оппозиции просто не будет зарегистрирован.

— Ну, во-первых, не захочет Лукашенко пускать наблюдателей в следующий год — и не пустит! С другой стороны, если оппозиция станет настаивать на их присылке, ОБСЕ, думаю, наши пожелания учтет. И в любом случае у нас найдется возможность дать знать международной общественности, как эти выборы будут проходить. А если реально оппонента Лукашенко не зарегистрируют — то какая разница, есть наблюдатели или нет?

Тут еще вот о чем стоит сказать, раз упомянули Александра Иосифовича: дескать, все наши успехи — это, на деле, успехи Европы и КНГ ОБСЕ, а оппозиция своими “Маршами Свободы” лишь отпугивает номенклатуру... Но ведь Европа свою позицию заняла не с бухты-барахты, решения вырабатывались в постоянных контактах и диалоге с оппозицией. Тут равноправное партнерство, а не дележка — кто первый, кто второй. А насчет номенклатуры... И оппозиция у нас сегодня на многое смотрит иначе, номенклатура тоже... Но знаете, очень наивно предполагать, что эта самая номенклатура (а я отнюдь не собираюсь оспаривать мнение о ее роли в нынешней Беларуси) станет поддерживать оппозицию на нынешних выборах. Не станет! По очень простой причине: боится. Представьте судьбу директора завода, если выяснится, что он хоть тайно, а не через седьмых лиц, как-то помог человеку, не устраивающему власть! Другое дело — президентские выборы. Тут уж тому же директору придется решать, кем быть: по-прежнему объектом для публичного макания в грязь на всяких секторных посиделках или, скажем, шефом процветающего предприятия с выходом на мировой рынок.

— А сам союз демократов и номенклатуры не кажется странным?

— Я же подчеркиваю — номенклатура тоже разная. В государственном аппарате, в министерствах, среди руководителей предприятий масса умных людей, классных специалистов. И вопрос не в том, были ли в БНФ или не был, служил ли при Лукашенко или не служил. Он иначе ставится — любишь Беларусь или нет? Хочешь здесь жить и работать — или считаешь, выжидать страну, как лимон, а потом ударт? Задача завтрашнего дня — создание широкого единого оппозиционного блока.

— Принимать нормальные законы нынешняя Палата представителей может?

— Вы что, забыли в какой стране живем? У нас выше любого закона президентский декрет! Норма такая. Юридическая. То есть, даже если депутат что-то толковое предложил и провел — завтра Лукашенко бухает декрет, полностью все перечеркивающий!

— Но свои десять человек оппозиции

в Палате нужны?

— А зачем? Ну, окажется там завтра десять человек — и власть заявит, что слабосильная оппозиция смогла провести в парламент лишь десять человек! Кроме того... Функция депутата — принимать законы, что-то меняющие в стране. Мнение этих людей будут блокироваться “агрессивно-послушным большинством” — ведь их всего десять!

На самом деле при честных выборах оппозиция запросто проводит в парламент не десять, а пятьдесят-восемьдесят своих человек. Но это при честных выборах — тех, которых мы добиваемся, а Лукашенко боится.

Мне кажется, люди, идущие сегодня в депутаты, делают грязное дело. Объективно они работают на Лукашенко, убеждают Запад принять сомнительные правила игры... Не знаю... Лично мне это претит.

— А сама оппозиция выборов не боится? Бойкот ведь действительно можно объяснить и этим!

— Бросьте. Скажу хотя бы за себя. У меня с моим округом всегда были отличные отношения. Один факт: во время референдума на моем округе оказалась самая низкая поддержка конституции Лукашенко. “За” проголосовало только 28 процентов избирателей, реально это 16 процентов жителей. То есть, мы друг друга понимали. Не думаю, что сейчас настроения там поменялись.

— А кто у вас в округе живет? Пенсионеры, молодежь?

— Да по-разному... Пенсионеров тоже много, в том числе отставников. Если в целом — очень симпатичный народ, умный, думающий. Вспоминаю о них очень тепло, рад, что многим смог помочь. Мне вообще за свое депутатство не стыдно. Мы в экономической комиссии вместе с Василием Михайловичем Шляндниковым подготовили 64 не самых худших законопроекта, часть из них Верховный Совет успел принять...

— Кстати, вспоминая о времени... Почему вы ни разу не разогнали Шарецкий не мог пробиться на телеэкран?

— Странный вопрос. Тогда не то что Шарецкий — Шварценеггер с отрядом коммандос не пробился бы! Тот, кто считает иначе, что его лично пустили бы, очень сильно себя переоценивает.

— Идущие в депутаты говорят, что рейтинг Лукашенко падает, но и рейтинг оппозиции не растет. Значит, ну-женка какой-то другой путь...

— Ага. Средний. Старые разговоры. Знаете, есть мужчина и есть женщина. А еще есть что-то другое, среднее. Кому как, а мне оно не нравится. Есть правда и есть ложь. А что-то среднее — полуправда. Которая, как известно, хуже лжи. Можно сохранить политическую порядочность, а можно пойти в марионетки к Лукашенко. И оправдываться тем, что ищешь какой-то свой, особый путь. Флаг в руки, только меня при этих поисках рядом не будет.

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 10.40, 15.00, 17.00, 19.00, 23.50 Новости.  
7.50 «Олимпиада: день за днем».  
8.10 Столица.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.10 Усадьба. Программа для дачников.  
9.35 Телебарометр. Прогноз погоды.  
9.50, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.  
10.50 Церемония открытия XXVII летних Олимпийских игр. Трансляция из Сиднея.  
14.00 Док. фильм «Когда ловят Данга-Данга».  
14.25 АРТ-клуб. Заслуженная артистка Беларуси Людмила Корхова.  
15.15 «Жизнь и приключения четырех друзей». 4-я серия.  
15.45 Регион. Город Минск.  
16.10 «Риск-версия». Телеигра.  
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.  
17.10 «На крыльях «Золотого дракона». Телеочерк о школе подростков «Тай Пин».  
17.30 «Прошло сто лет». Фильм-концерт.  
18.00 «Выборы-2000».  
19.15 Международные спортивные новости.  
19.25 «По страницам «Дожинок». Видеофильм.  
20.40 Кольбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.45 «Олимпиада: день за днем».  
22.10 «Визит к Минотавру». 5-я серия, заключительная.  
23.25 Бездельник.  
24.00 Криминальная хроника.

**ОРТ**  
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости.  
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.  
09.20 Смехопанорама Евгения Петросяна.  
09.50 «В поисках утраченного». Василий Ванин.  
10.30 «Песня года». Избранное.  
13.30 Программа «Вместе».  
14.20 КВН-2000 в Юрмале. Часть 2-я.  
15.50 Вкусные истории.  
17.30 Джентльмен-шоу.  
17.55 Человек и закон.  
18.35 Погода.  
18.40 Поле чудес.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.45 Детектив Агаты Кристи «Пьянящий яд».  
22.50 Песня года.  
23.35 Герои Эллады в приключенческом фильме Серджио Леоне «Колосс Родосский».  
**РТР**  
08.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.  
08.15 Черным по белому.  
08.20, 22.40 Дежурная часть.  
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
09.00 «Мануэла». Сериал.  
16.30 «Я сама». Криминальная драма.  
18.00 «Два рояля».  
19.30 Подробности.  
19.50 Торжественное открытие XXVII летних Олимпийских игр в Сиднее.

22.30 После «Вестей».  
22.55 «Танго на два голоса». Худ. фильм.  
00.35 Формула скорости.  
01.00 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».  
05.15, 07.15 Спорт, погода.  
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.  
05.35, 06.50 Большие деньги.  
05.50, 07.20, 16.35 Впрок.  
06.20, 07.45 Карданный вал.  
06.35 Мультфильм.  
07.55 Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм 2-й.  
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).  
11.25 Юбилей. К 75-летию Кирилла Лаврова. Детектив «Преферанс по пятницам».  
13.30 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.  
14.00 Старый телевизор.  
15.35 Чак Норрис в боевике «Сын Громы».  
16.45 Сериал. Комедия «Полицейская академия».  
18.45 «Глас народа». Программа Светланы Сорокиной.  
20.05 Телеигра «О, счастливчик»!  
21.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.  
22.20 Сидней-2000.  
23.30 Премьера НТВ. Бо Дерек в фильме «Болеро» (США).

**рабочи**  
№37(140) 07 — 14.09.2000.

## ПЯТНИЦА, 15 СЕНТЯБРЯ

**КУЛЬТУРА**  
07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30 Новости культуры.  
07.20 После новостей...  
07.40 «Рогопаг». Худ. фильм.  
09.35 Карнавал старинной музыки в Утрехте.  
10.00 «Граница Европы». Док. фильм. 2-я серия.  
10.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 4-я с.  
11.40 Кирилл Лавров в фильме «Укрощение огня» режиссера Д.Храбровицкого. 2-я серия.  
13.00 А.Жигулин. «Я уже при жизни победил...»  
13.45 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм.  
14.15 Страна Фестиваля.  
14.40 Телеэнциклопедия.  
15.00 Новости.  
15.10 Кино — детям. «Жил-был хомяк». Телесериал.  
15.35 Религии мира. Иудаизм.  
16.20 Д.Шостакович. «Испанские песни».  
16.40 «Досье инспектора Лавардена». Худ. фильм. 4-я с.  
17.40 «Выбранные места из...». Григорий Бакланов.  
17.50 Уинтон Марсалис в программе «Однажды в Кусково».  
18.40 К юбилею К.Лаврова. «Три четверти века».  
Передача 2-я.  
19.05 Вечерняя сказка.  
19.15 «Рекс». Мультсериал (Польша).  
19.50 «Граница Европы». Документальный фильм.  
Режиссер Б.Кустов. 2-я серия.  
20.30 Поклонникам Терпсихоры.  
20.45 После новостей...  
21.05 Ретроспектива фильмов Пьера Паоло Пазолини.

«Рогопаг». Худ. фильм (Италия — Франция, 1963).  
23.00 Новости культуры.  
**ТВ6**  
05.50 Вставай!  
06.00 День за днем.  
07.45 Дорожный патруль.  
08.00 Новости.  
08.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Верх ногами и наперекосж».  
10.10 Сериал «На тропе волка».  
11.00 Сериал «Морская полиция». «Морская могила».  
11.50 Телемагазин в Минске.  
12.00 День за днем.  
14.00 Новости.  
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».  
15.20 «Отдохнем».  
15.35 Телемагазин в Минске.  
16.10 «Мое кино» с Виктором Мережко.  
16.40 Сериал «Дежурная аптека III».  
17.15 Дорожный патруль.  
17.30 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».  
18.00 «Шоу Бенни Хилла».  
19.00 Новости дня.  
19.25 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Цепной пес».  
21.35 Дорожный патруль.  
21.50 Новости.  
22.05 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Какая любовь, когда всем нужен только секс».  
00.05 Дорожный патруль.  
00.15 Сериал «Дежурная аптека III».

**6**



# мой СВЕТ

Сёння “Рабочы” працягвае знаёміць чытачоў з унікальным архіўным матэрыялам — лістамі, якія слалі жыхары Беларусі ў вышэйшыя партыйныя інстанцыі Беларусіі СССР. Скаргі, звароты, пытанні, што хвалілі людзей — усё ўвогуле гэта складае цікавейшую карціну нашага мінулага. Нагадаем, што першая публікацыя цыкла была ў №32 (135) 3—9.08.2000.

Рэдакцыя і аўтар публікацыі будучы ўдзячныя ўсім, хто паведаміць, як склаліся лёсы аўтараў лістоў, як вырашыліся іх праблемы пасля звароту “наверх”.

Прывядзём аўтараў публікацыі аўтаграфію арыгінала. Магчымыя значныя скарачэнні.

В Политбюро ЦК ВКП(б)  
От Велякиной Зинаиды Алексеевны  
Минск, Ульяновская 5 кв. 6.

Не знаю имею ли я право или нет, но решила обратиться к Вам за правосудием. Не может быть, что в Советской Стране я не найду людей ответственных начальников, не принявших участие в моей жалобе. Мой муж Велякин Андрей Степанович, рожд. 1897 г. член партии с 1917/18 г., старый партизан, участник Революции, доброволец Красной Гвардии и Красной Армии, прослуживший в ЧК и ГПУ с 17.01. 1918 г. по 9.09. 1925 г. док. Был ответственным секретарём Парторганизации ГПУ. Награждён золотыми часами в бытность т. Аланского или т. Берия. Работал всё время в продолжении своих полезных для государства 20 лет на ответственных политических, партийных, военных и гражданских работах. Награждён ВЦИКом СССР серебряными именными часами и др. Борьба за партию и Власть Советов проводилась в то время в особо тяжёлых условиях и его здоровья хватило только до 1937 г., после чего он сошёл с ума будучи в командировке. (...) Я лечила его в Петрозаводске, после чего перевезла в Ленинград, а там и пошло – в Сестрорецк, Москву, институт, санаторий, Минск – клиника, психбольница, клиника. (...) Настала война 1941 г. Нас не эвакуировали, а средства изсякли. Нанять машины невозможно было, а с сумасшедшим кто возьмёт и прещепить нам из-за болезни его никак нельзя было. Бросить на произвол больного мужа и отца не хватало сил. И так, мы остались в оккупации фашистов. Смогли от бомбёжки с трудом уйти в деревню на его родину, где жила его сестра инвалидка. При появлении нашем в деревню донесли немцам о том, что мы являемся семьёй активного коммуниста, организатора партакции и еврейского комиссара и что я в городе печатала на машинке. Об отношении фашистов к нам и его при служников говорить нечего – было ужасно! – упреки, гонения и дикие требования. Под угрозой расстрела требовали иногда меня печатать. Я пропечатала у них не более 12 – 14

# “Дарай таварыш Сталін!”

АБ ЧЫМ ПІСАЛІ ЖЫХАРЫ БЕЛАРУСІ  
“ПРАВАДЫРУ НАРОДАУ” У 1950 ГОДЗЕ.

дней перерывами. Выхода не было. Они видели мою враждебность, так как жители некоторые охотно шли и доносили им, решили вымотать остатки моего здоровья издевательством: забрали моего сына рожд. 1924 г. 4/XI в Германию и сообщили мне, что он вывезен в лес и расстрелян, что это ждёт и меня. Я пожила несколько дней и вынуждена была тихо, спокойно ударить не показывая никому из жителей вида, в г. Минск, где надеялась на знакомых, помогающих мне в трудное время с болезнью мужа.

Прав на жительство в Минске я не имела и началась жизнь полная скитания. Ночевала я в сарае в дровах, куда могла заходить с темнотой, боясь зорких наблюдений соседей – хозяйка сарая рисковала жизнью укрывая меня. Рано утром я уходила в город. Часто бывала на базаре, где прикрываясь спекуляцией закупала для партизан (по просьбе партизанки) машинки, фонарики, бельё, мыло, махорку и т.д. Партизанка же сама не могла являться на базар.

Это удалось мне несколько только раз, попала под облаву на базаре, где я отбросила закупку, предназначенную партизанам и была задержана. Молодёжь некоторая избежала этой участи, потому что могли перепрыгнуть через забор. Я же в свои 46 лет этого не могла сделать при всём моём желании.

Нашёлся один русский обвинитель меня в связи с партизанами и я была подвергнута неоднократным допросам, сопровождаемым побоями. Выдать я не имела права, дать подписку на работу для них так же не могла и была увезена в Германию. Посидела в 7 тюрьмах, после чего отправлена была в концлагерь, где просидела с 1942 по 1945 год. Концлагерь не был окончанием горя. Там пытки продолжались и до сих пор я ношу следы на теле. Пускали собак, которые грызли нас живыми, били в станках, рвали здоровые зубы, высасывали кровь шприцами, для того что бы выливать в уборную. Избегнуть сожжения в крематории удалось чудом.

В конце сентября 1945 года удалось выехать в Минск. Нашла своего мужа. Позаботилась о квартире, которую представили в 1946 г., подвал теперешний в 8 кв. м. без рам, пола, печи и двери. На свои скудно зарабатываемые средства я его отремонтировала, куда и вернулся мой муж. Жил он некоторое время без прописки, думала, что сумасшедших не приписывают и когда милиция предложила – приписала в 1947



г. за №55 (мой же №54) по ул. Гарбарная 36 – 6, ныне Ульяновская 5 – 6. После этого начала хлопотать о пенсии ему, написав заявление в ЦК ВКП(б) и ему назначена была пенсия персональная с 1947 г. 1/III, которая высылалась по адресу нашей комнатки “Гарбарная 36 – 6”. Муж умер в 1948 г. 9/X в пути из Минска в деревню. В это время я была больна и отправила своего сына с отдолженными деньгами на похороны и с продуктами.

Теперь скажу о сыне. Когда он немцами был забран и увезён в Германию он сделал побег и очутился в Швейцарии, где Советское Посольство опекало наших людей. После чего он был мобилизован в Советскую Армию и отбывал службу в Германии. Демобилизован был в 1947 г. и вернулся в Минск.

После смерти я хлопотала пенсию себе по мужу в размере 300 руб. Материальное и физическое состояние моего было ужасно. Я обратилась однажды к министру МСОБ, рассказывая своё горе и она в помощь посоветовала уехать на ДВК, где я выйду замуж. Мне было обидно. Я написала об этом в Партконтроль и задела её довольно резко. Письмо моё было возвращено министру МСОБ следовательно я впала в её не милость, что до сих пор не могу добиться конца коммунистического правосудия. Конечно, я сделала глупость. Я считала, что честная критика полезна, но оказалось совсем другое – отвечаю только я.

Я работала в течении 8 месяцев при Горсобесе. Наладила работу и когда я вернулась с санатория, меня уже не допустили к работе “по истечению испытательного срока”. Документа на право поступления в другое место не дали, кроме приказа без выходного пособия. Это было 9/X 50г. В декабре 1950 г. меня лишили пенсии...

Вот я и обращаюсь к Вам во имя если не моих страданий, то борьбы мужа за партию в течении 20 лет, его страданий, как шизофреника-результата предложите разобраться с моими запутанными, выдуманными обвинениями дела и положите конец.

Оградите меня старуху в 55 лет от нападения быть виноватой без вины. После всех переживаний по уходу за мужем больным, скитания в фашистских тюрьмах и концлагере, откуда начало – принадлежность к семье партийца, теперь голод и холод истомили меня. Хочется капельку покоя и тепла.

Затребуйте моё дело к вам в Москву, так как здесь им тоже не удобно перед вами признаться об одностороннем опросе и обвинении меня. Если я на 1% виновата, лишите меня права считаться гражданкой и вышлите меня куда угодно. К страданиям я привыкла уже давно, но мне будет легче, когда мне будет доказано честно и справедливо, что я виновата. Немцы нас не купили, но что же за смысл преклоняться здесь перед обманом заинтересованных людей отомстить. Надо иметь жестокое сердце, что бы не понять пережитого мною и продолжать пытать меня. Я прошу правосудия и Вы не откажите мне в этом.

25 сентября 1951 г.  
Подпись

(Трагічны лёс... Адно цікава — што гэта за “борьба за партию и Власть Советов в особо сложных условиях”, ад якой звяртаецца ў 1937 г. чэкіст Велякін? Няўжо басконцыя расстрэлы?.. Увогуле лісты Зінаіды Велякінай сутракаюцца ў архіўных фондах многіх міністэрстваў — яна звярталася, куды толькі магла. Сістэма не шкадавала нікога, у тым ліку сваіх былых памагатых — а таксама іх асабіста ні ў чым не вінаватых блізкіх.

Зварот у Палітбюро ў рэзіце рэшт дапамог — няшчаснай жанчыне далі пенсію.)

Секретару ЦК ВКП(б) БССР  
от гр. (фамилия), проживающего  
дер. Протасичы Верейцовского  
с/с, Осиповичского р-на

5 августа в 11 часов вечера после окончания колхозной гулянки председатель колхоза Передовик Верейцовского с/с Осиповичского района (фамилия председателя) поймал



на улицы идущую с гулянки мою дочку колхозницу (имя и фамилия девушки), возраста 14 лет, затащил её в колхозная гумно, и не обращая внимания с начала на просьбу, а затем и на крики и сопротивление, порвал на ней платье и бельё и изнасиловал. Всё это видели и слышали крики сторож колхоза (фамилия) и доглядчица (фамилия).

После изнасилования он обругал её матом, ударил рукой по лицу и назвал блядью и ушёл. О чём сам назавтра признался бригадиру колхоза (фамилия). Видя своё преступление (фамилия председателя) занялся запугиванием и гнётам свидетелей видевших эти дела.

Я обжаловалась об этом Осиповичскому райпрокурору, но прокурор по неизвестным для меня причинам мер к нему ни каких не принял. (Фамилия председателя) видит поддержку от районного руководства этим время старается нажимать на свидетелей, чтобы они не подтвердили факт совершенного им, чем думает замазать это дело. Зделанное (фамилия председателя) насилие от меня и Советского закона не заслуживает прощения, так как дочь моя имеет ещё детский возраст и полный детский вид.

Я решил обратиться к Вам з в ялкий просьбой помощи, притяжения к ответственности разбойника (фамилия председателя).

В просьбе прошу не отказать  
Проститель  
Подпис

(Прозвішча звалтаванай дзяўчыны, яе крыўдзіцеля і астатніх сведкаў гэтай гісторыі знята на зразумелых этычных меркаваннях. Дзяліста падкалата “суправадзілаўка”, з якой вынікае, што ліст разбіраўся дастаткова уважліва: па загаду ЦК на месца выехала камісія з райкама і следчы, старшыня калгаса даваў тлумачэнні — казаў, што нічога не было, што ўсё гэта правакацыя мясцовых “кулакоў” з мэтай дыскредытаваць прадстаўніка Саветаў улады. Сама дзяўчына была накіравана на гінекалагічную экспертызу. Але чым скончылася справа, дакументаў няма.)

Витебск, 15.08.50

Как кандидат в члены ВКП(б) считая своим долгом сообщить в ЦК КП(б)Белоруссии о таких фактах:

(...) Я изложу то, что вижу при посещении таких культурных Витебских заведений как танцплощадка. Называется парком культуры и отдыха им. Фрунзе. Что же бросается в глаза когда заходишь? Пластинки, которые служат для игры через радиолу насыщены западными фокстротами. Духовой оркестр подпекает им же. Молодёжь вместо того, чтобы танцевать наши русские танцы линдует (линда). Хорошо, было бы это ликвидировано быстро, если поручить человеку, который следил бы за танцами. Ещё хуже того, часто танцплощадка превращается в ринг для бокса (на котором хулиганы с мордобитием вплоть до применения ножей). Эти факты думаю, что регистрирует отдел милиции. Этот факт не совместим с нашими задачами, которые говорят за идейное воспитание нашей молодёжи. Это не идейное воспитание, а разжигание вражды.

Часто приходится слушать через микрофон на танцплощадке доклад о положении в Кореи и др. Но что характерно, как только товарищ объявляет, то все бросаются к выходу, получаются свалки. Вот до чего сознательная молодёжь, а ведь среди них много комсомольцев. Это же странность я не понимаю неужели никто из работников гор. отделов не видит этого.

Приступаю к изложению следующего факта. 13.08.50 везде рекламы извещают о прибытии в гор. Витебск гостей-футболистов и о их встрече с витебской командой. И что вы думаете? Матч проходит чуть ли не с потерей живой силы гостей, - драка футболистов перед таким количеством зрителей. Что получится если иностранная печать начнёт трубить о таких фактах. Наш спорт этого не предусматривает. То был матч на кубок БССР среди командами “Торпедо Минск” и “Чайка Витебск”.

Кому же кубок отдаст отдел физкультуры и спорта, неужели тому кто меньше пострадал. Ну и ещё что бросается в глаза - при посещении кино-театра “Спартак” то в зрительный зал (он не похож) быстрее на парную. Стены грязные не говоря уже о потолке, с которого скоро начнёт падать глина. А ведь можно закрыть на два дня и сделать так, чтобы чувствовалось, что ты отдыхаешь в кино.

Вот что я хотел проинформировать ЦК КП(б)Белоруссии и думаю, что соответствующие меры будут приняты. Ведь это творится в массовых культурных заведениях.

Жду ответа о получении письма  
Мой адрес: БССР гор. Витебск, в/ч 21898, Обрезалов С.

(Ліст пільнага грамадзяніна Абразава пакінуты без адказу.)

## ПРОГРАММА ТВ

7.00 Доброе утро, Беларусь!  
7.45 «Олимпиада: день за днем».  
8.05 «Сфера». Научно-популярная программа.  
8.30 Усадьба. Программа для дачников.  
9.00, 15.00, 19.00 Новости.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...» Заместитель директора ОАО «ЦУМ «Минск» Надежда Морозова.  
9.50 Мультфильмы.  
10.25 «Индаба». Приключенческий телесериал.  
10.50 «Все нормально, мама!».  
11.20 Компьютерный полигон.  
11.40 Вершина мира. Телевизионная.  
12.05 «Минской обшайной фабрик» - 90 лет». Видеофильм.  
12.40 Бон тон. Тележурнал моды.  
13.15 Сериал по выходным. «Нагребне волны».  
14.00 Международные спортивные новости.  
14.15 Сделано в Беларуси. Научно-исследовательский и проектно-технологический институт стройиндустрии.  
14.30 Познай себя. Дайджест.  
15.10 Олимп.  
15.40 Фильмы братьев Люмьер. Док. фильм «Сад в сердце садоник», мультфильм «Телетун». 5-я серия.  
16.30 «Робинзон Крузо». Приключенческий фильм.  
18.00 «Выборы-2000».  
19.15 Издостовренных историй.  
19.35 Концерт Николая Скорикова на Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске-2000».  
21.00 Панорама.  
21.45 «Олимпиада: день за днем».

22.10 «Христофор». Юмористическая программа.  
22.30 «Баракуда». Психологический триллер.  
24.00 Премьера песни.  
0.10 Видимо-невидимо.  
**ОРТ**  
06.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.  
06.10, 12.50, 15.05, 23.15 На XXVII Олимпийских играх.  
Прямой эфир из Австралии.  
08.25 Играй, гармонь любимая!  
09.10 Смак.  
09.30 Спасатели. Экстренный вызов.  
10.00 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
10.35 Утренняя почта.  
11.10 Кирилл Лавров в фильме «Свидание с молодостью».  
14.10 Приключенческий сериал «Горещ».  
17.15 Л. Гнилова в программе «Женские истории».  
17.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».  
18.00 Откройте, комедия! «Трое мужчин и маленькая леди».  
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.  
20.55 Погода.  
20.55 Дневник XXVII Олимпийских игр.  
21.10 «Внутреннее расследование». Триллер.  
00.20 Коллекция первого канала. Фильм Дэвида Кроненберга «Завтрак нагишом».  
**РТР**  
06.30 Диалоги о рыбалке.  
07.00 Леонид Куравлев в приключенческом фильме «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».  
08.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.  
08.55 Прогноз погоды.  
09.00 Доброе утро, страна.

09.50 «Сто к одному». Телеигра.  
10.35 Сам себе режиссер.  
11.05 «Друзья-II». Сериал.  
11.35 Золотой ключ.  
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.  
13.00, 19.00 Вести.  
13.20 «Возвращение «Святого Луки». Детектив.  
15.00 «Международная панорама» с А. Гурновым.  
16.00 Вечерний экран. «Пресс-клуб».  
17.00 Моя семья. Мужчина на содержании.  
18.00 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».  
19.30 «Городок. Ретро». Развлекательная программа.  
20.10 Премьера. Комедия «Остин Пауэрс - шпион, который меня соблазнил».  
22.15 Дневник XXVII летних Олимпийских игр.  
23.20 Рената Литвинова в фильме «Увлеченья».  
01.20 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
07.15 «Глас народа». Программа Светланы Сорокиной.  
08.15 Телеигра «О, счастличик!».  
09.15 Криминал. «Чистосердечное признание».  
09.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.  
10.25 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.  
11.25 Большие деньги.  
11.55 «Семь невест ефрейтора Збруева». Комедия.  
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».  
14.40 «Свидетель века».

15.30 Профессия - репортер.  
15.50 Интересное кино.  
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».  
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).  
18.35 «Один день». Программа К. Набутова.  
19.00 Телеигра «О, счастличик!».  
19.50 «Охота на Золушку». Криминальный сериал.  
21.45 Сидней-2000.  
22.55 Курт Рассел в боевике «Нечто» (США).  
**КУЛЬТУРА**  
09.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.  
09.30 «Российский курьер». Рязанская область.  
10.10 Век кино. «Дон Кихот». Худ. фильм.  
11.25 Мультфильмы.  
11.55 Бабушкины рецепты.  
12.10 Мой цирк.  
12.35 Р.Шуман. «Лесные сцены». Исполняет А. Мельников.  
13.00 Дворянские тайны. «Иван Антонович, или Железная маска русской истории».  
13.30, 21.00 Новости культуры.  
13.45 Парижский журнал. «Однорукий легионер». Зиновий Пешков.  
14.10 Мультфильмы.  
14.40 Олимпиада-2000 (Сидней). Плавание.  
15.15 Pro Memoria. «Шипок». Часть 2-я.  
15.35 Царская ложа. «Вспоминая белые ночи».  
16.15 Памяти А. Ромашина. Г.Ибсен. «Нора».  
Телеспектакль. Режиссер И. Унгурия. Часть 1-я.  
17.30 Сферы. Международное обозрение.  
18.10 Г.Ибсен. «Нора». Телеспектакль. Часть 2-я.  
19.25 Вечерняя сказка.

19.35 Острова. Режиссер С. Райбурт.  
20.30 Джаз мемориз.  
21.20 Блеф-клуб.  
22.00 «Аве Мария». Мультфильм для взрослых.  
22.10 «Анна Каренина». Худ. фильм. 1-я серия.  
**ТВ6**  
06.20 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Академия миндзя».  
07.30, 19.15, 23.45 Дорожный патруль.  
07.45 Ваша музыка. Наталья Штурм.  
09.10 «Про любовь».  
09.40 Юмористическая программа «БИС».  
10.15 Театральный понедельник.  
10.50 Вкусная передача «Пальчики оближешь».  
11.20 «Будь здоров, дорогой!». Комедия.  
11.45 Телемагазин в Минске.  
12.00 Новости.  
12.15 Музыкальная комедия «Старинный водеvil».  
13.35 Юмористическая программа «Наши любимые животные».  
14.10 «Своя игра».  
14.40 «Х-фактор».  
15.10 СВ-шоу. Дмитрий Маликов.  
16.10 Ток-шоу «Я - сама». «Какими они были...».  
17.30 «Будь здоров, дорогой!». Комедия.  
19.00 Новостидня.  
19.40 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «День Пантеры».  
21.20 Премьера! «Исполнитель желаний. Зло никогда не умрет». Фильм ужасов.  
23.05 «Лихорадка суботним вечером» с Игорем Григорьевым.  
00.00 «Радио хит».



# мой ВЫХАДНЫ

Сустрэнемся каля помніка  
Янку Купалу  
8 верасня ў 18.30.

У 1514 годзе нашы продкі адстаялі незалежнасць. Яны не здаліся і не адступілі. Іхняя ўзнагарода – свабода і дастатак краіны.  
У ДЗЕНЬ БЕЛАРУСКАЙ ВАЙСКОВАЙ СЛАВЫ  
ў скверы Янкі Купалы адбудзецца святкаванне гістарычнай перамогі пад Воршай. У праграме – дударскія мелодыі, рыцарскія паказы і баі, бардаўскія спевы, вершы, выступленні гуртоў старажытнай і сярэднявечнай музыкі, народныя гулянні.  
Запрашаем да помніка вялікага песняра а палове сёмай.

## МАЛОФЕЕВ НАЧИНАЕТ И ВЫИГРЫВАЕТ

Наконец-то любители футбола Беларуси дожались праздника на своей улице: национальная сборная после двух лет сплошных турнирных неудач и абсолютно невыразительной игры в товарищеских матчах (весной умудрилась даже проиграть 0:2 Андорре, штатному аутсайдеру европейского футбола) одержала победу в официальной встрече! Первая отборочная игра чемпионата мира в 5-й европейской группе со сборной Уэльса закончилась нашей победой – 2:1. Голы в белорусской команде на счету Хацкевича и Белькевича, у валлийцев на последних секундах гол престижа забил Гарри Спид. Наша сборная вышла на поле в таком составе: Геннадий Тумилович, Александр Хацкевич, Эрик Яхимович, Александр Лухвич, Сергей Штанюк, Сергей Яскович (заменен Владимиром Шунейко), Сергей Гуренко (капитан), Валентин Белькевич, Радислав Орловский (Вадим Скрипченко), Роман Василюк, Максим Ромащенко (Николай Рындюк).

Перед игрой болельщиков, спортивных журналистов и всю так называемую футбольную общественность не покидало смешанное чувство тревоги и надежды. Очень уж хотелось увидеть в исполнении наших парней не бесполовую беготню по зеленой лужайке, а осмысленные, грамотные и главное – результативные действия. Хотя вроде бы ничто не давало оснований для этого – слишком уж частыми стали разговоры о том, что, дескать, избалованные своим клубным начальством «легионеры» вовсе не стремятся рисковать здоровьем ради престижа родной страны, а у тех, кто играет на нашем внутреннем чемпионате, не хватает ни опыта, ни мастерства. Ни Сергею Боровскому, ни его предшественнику на посту главного тренера сборной Михаилу Вергееву – в прошлом прекрасным футболистам из «золотого века» минского «Динамо» — так и не удалось создать из разношерстной группы способных, талантливых и т.д. и т.п. игроков настоящую КОМАНДУ. Видимо, тут был нужен наставник другого темперамента, и Белорусская федерация футбола поспешила вспомнить об испытанной «палочке-выручалочке» — ЭВМ, Эдуарде Васильевиче Малофееве.

За очень короткий срок, что был ему отпущен, Малофеев сделал НЕЧТО: трудно сказать, какая судьба ждет сборную Беларуси в дальнейшем, но две победы в двух матчах (считая и выигрыш 1:0 у латышей в товарищеском матче на их поле) вселяют некоторый оптимизм. Осторожный, конечно, ведь даже сам ЭВМ на пресс-конференции после игры

с Уэльсом предостерегал всех – и себя, пожалуй, более всего – от излишней эйфории. Уже через месяц, 7 октября, нашу сборную ждет тяжелый экзамен в Варшаве. А польская команда преподнесла на старте отборочного цикла настоящий сюрприз, разгромив на поле соперника записных фаворитов группы украинцев со счетом 3:1 (в этом матче отличился принявший польское гражданство нигериец Олисадебе, забивший два мяча и заработавший пенальти, который, правда, его товарищи не реализовали).

А спустя четыре дня, 11-го, в Минск пожалуют с визитом братья-армяне, а они, надо сказать, тоже не подарок: как не пыжились грозные норвежцы распечатать их ворота в Осло, да так и не сумели – матч закончился со счетом 0:0. Как в таких случаях говорят – в пользу гостей...

Федор СУХОВ.



Фото А. Стадуба

# Беларускі 8 календар верасня



Бітва пад Воршай.

Беларускае войска выступала пад чырвоным дзяржаўным сцягам з сярэбранай выявай Пагоні на адным баку і выявай Багародзіцы з дзіцяткам Ісусам – на другім. У кожнага з беларускіх коннікаў у руцэ была доўгая дзіда з белым сцяжком і чырвонай палоскай на ім.

Анатоль ГРЫЦКЕВІЧ.

8 верасня 1514 года на рацэ Крапіўне пад Оршаю 30-тысячнае войска Вялікага княства Літоўскага на чале з гетманам Канстанцінам Астрожскім узяло верх над 80-тысячным войскам Вялікага княства Маскоўскага.

Першым сярод вялікіх князёў маскоўскіх з тэрытарыяльнымі дамаганнямі да княства адкрыта выступіў Іван III (княжыў з 1462 па 1505 год), які абвясціў сябе "государем всея Руси". Захопніцкія войны цар апраўдваў святой мэтай абароны праваслаўных ВКЛ ад "поганой латыны". З тых часоў, а менавіта з 1492 года, амаль не спыняліся жорсткія войны між Масковіяй і Вялікім княствам, што доўжыліся, без перабоўшванняў, да канца XVIII стагоддзя.

Нягавісць да заходняга суседа і безупынную прагу павелічэння імперыі атрымаў у спадчыну ад Івана III яго сын Васіль III, які любіў паўтараць наступныя словы: "Пакуль конь мой хадзіць будзе і меч секчы, не дамо спакою Літве".

8 верасня 1514 года беларускія ваяры збілі пыху з агрэсіўнага князя-дэспата. Трупамі яго ратнікаў былі ўсцяж засланяны палі між Оршай і Дуброўнам. Цэлы забітых загіцлі Крапіўну, і рачулка выйшла з берагоў. 48 маскоўскіх военачальнікаў і 1500 дваран трапілі ў палон. Сам Васіль III, стаўка якога размяшчалася ў Смаленску, ліхаманкава пакінуў горад, як толькі даведзеўся пра ашаламляльнае паражэнне свайго войска.

Пра слаўную перамогу даведалася ўся Еўропа. У тым жа годзе ў Нюрнбергу быў выдадзены спецыяльны выпуск навінаў, прысвечаны той векапмнай бітве. Больш таго! "Аршанская бітва ўвайшла ў еўрапейскія хрэстаматыі па ваеннай гісторыі як узор удалай тактыкі змагання з намнага перасяжымісіламі ворага, як прыклад вырашальнага ўплыву таленту і майстэрства войскавага начальніка на вынік баталіі" (Генадзь Сагановіч). Адзін з удзельнікаў бітвы ў 1520 годзе намаляваў карціну "Бітва пад Оршай" – першае батальнае

палатно ва Усходняй Еўропе. Апроч хвалы Астрожскаму і яго мужным воям у тагачасных летапісах, беларускі народ склаў песню, якая заканчвалася наступнымі словамі: "Слава Воршы ўжо ня горша. Слаўся, пан Астрожскі!"

Князь Канстанцін Іванавіч Астрожскі той перамогаю звёў даўня рахункі з Масковіяй: у 1500 годзе ў выніку паразы войска ВКЛ ад групой ваяводы Кошкіна гетман на сем гадоў трапіў у палон да маскавітаў. Перад бітваю на рацэ Крапіўне Астрожскі прасіў, звяртаючыся ў малітве да Божае Маці, даваць яму перамогу і абяцаў за гэта збудаванне царква святой Тройцы і святога Мікалая, што стаяць і зараз. У першай з іх пераможца Васіль III загадаў зрабіць надпіс: "В лето 1514 церковь сию создал Константин Острожский, гетман Великого княжества Литовского, в память победы под Оршей над врагом и супостатом веры христианское, православное (курсіў мой. – Аўт.), князем Московским".

Між тым вайна з Масковіяй працягвалася...

8 верасня – гэта не толькі Свята Аршанскае перамогі. Пачынаючы з 1992 года ў Беларусі 8 верасня адзначаецца Дзень Беларускай вайскавай славы, калі памянаюць усіх войнаў, якія аддалі жыцці, баронячы незалежнасць краіны. Свята 8 верасня – гэта не заклік да міжэтнічных "разбораў", вайны, помсты, перадазелу тэрыторый і г.д. Гэта – нагода ўгадаць сваіх герояў, ушанаваць памяць аб іх, знайсці ў сабе часцінку іх мужнасці, самаахварнасці, годнасці, вернасці Бацькаўшчыне.

Нагода моўчы схіліць голаў і адчуць іх кліч у сабе.

Павел АБРАМОВІЧ.

## ПРОГРАММА ТВ

**БТ**  
7.00 Доброе утро, Беларусь!  
7.45 «Олимпиада: день за днем».  
8.05 Мультсериал «Путешествие в прошлое».  
8.35 Здоровье. Тележурнал.  
9.00, 15.00 Новости.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...» Председатель Республиканского комитета солдатских матерей Галина Чигринова.  
9.50 «Рыжий клоун». Развлекательно-познавательная программа о цирке.  
10.15 «Индаба». Приключенческий телесериал.  
10.40 Турбуоктив. Путешествия, встречи, отдых.  
11.00 «Все нормально, мама».  
11.30 Арсенал. Программа об армии.  
11.55 Марсово поле.  
12.15 Зорная роса.  
12.45 Ток-шоу «Это - XXI».  
13.30 Сериал по выходным. «На гребне волны».  
14.15 Международные спортивные новости.  
14.30 Сельчане. Минская область.  
15.10 «Приглашаем на вечерки». Обряд «Свадьба» (деревня Якимова Слобода Гомельской области).  
15.45 Теленавигатор.  
16.05 «Инна Афанасьева и ее друзья». Благотворительный концерт в поддержку детей-инвалидов. Часть 2-я.  
16.55 О.Янковский в худ. фильме «Поцелуй».  
18.00 «Выборы-2000».  
19.05 «Судьба человека». Мария Жарко.  
19.35 «Олимпиада: день за днем».  
20.00 Резонанс.  
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием

группы «Иванушки Интернейшнл».  
21.30 «Вчера». Художественный фильм (Польша).  
23.00 Футбол. Чемпионат Беларуси.  
«Динамо (Минск)» - «Белшина» (Бобруйск). 2-й тайм.  
23.50 Акколада.  
0.20 Авто-парк.  
**ОРТ**  
06.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.  
07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.  
07.10 Армейский магазин.  
07.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».  
08.10 Утренняя звезда.  
09.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова.  
09.30 Пока все дома.  
10.10 Семейная комедия «Альф».  
10.40 Здоровье.  
11.10 «Сыщик петербургской полиции». Детектив.  
12.50 Вкусные истории.  
13.00 Клуб путешественников.  
13.40 История одного шедевра. Русский музей.  
14.10 Приключенческий сериал «Горец».  
15.00 Семь бед - один ответ.  
15.20 «Дисней-клуб»: «101 далматинец».  
15.50 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».  
16.15 «Чтобы помнили...» Игорь Нефедов.  
17.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.  
17.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».  
18.00 «Золотая серия». Мафия бессмертна в фильме «Невероятные приключения итальянцев в России».  
20.00 Время. Воскресный выпуск.  
20.55 Погода.  
21.00 Дневник XXVII Олимпийских игр.

21.10 Мировое кино. Шарон Стоун в боевике «Глория».  
23.10 «Поворотный пункт». Мелодрама.  
**РТР**  
06.30 Мультфильмы.  
07.00 Олимпиада-2000. Бiatлон. Стрельба. Плавание.  
09.00 Доброе утро, страна.  
09.30 «Аншлаг» и К.  
10.30 «Городок».  
11.00 Русское лото.  
11.40 Федерация.  
12.15 Парламентский час.  
13.00 Вести.  
13.20 Диалоги о животных.  
14.10 Планета Земля.  
15.00 Олимпиада-2000. Гимнастика (женщины). Дзюдо, баскетбол (мужчины). Плавание.  
17.00 Сам себе режиссер.  
17.30 «Маросейка, 12». Фильм 3-й. «Мокрое дело».  
19.00 Зеркало. Программа Николая Сванидзе.  
20.00 «Заказанный убийца». Острозащитный фильм.  
22.00 Дневник XXVII летних Олимпийских игр.  
23.05 Сатирическая комедия «Черные бароны» (Чехия).  
01.00 Прогноз погоды.  
**НТВ**  
07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.  
07.15 Сериал «Охота на Золушку».  
08.15 Телеигра «О, счастливчик!».  
09.20 Путешествия натуралиста.  
09.50 Без рецепта.  
10.20 «Полундра». Семейная игра.  
11.30 Служба спасения.  
12.00 Наше кино. Комедия Юрия Мамина «Фонтан».

13.50 «Криминальная Россия». 2-я серия.  
14.25 «Рублевая зона». Программа Юлии Латыниной.  
15.30 Большие родители.  
16.00 Документальный сериал «Шпионские игры».  
16.55 Сериал «Она написала убийство» (США).  
18.00 Итоги.  
19.35 Куклы.  
19.50 «Охота на Золушку». Криминальный сериал.  
21.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.  
21.25 Что? Где? Когда?  
22.50 Сидней-2000.  
00.00 Сериал по выходным. «Неприкасаемые» (США).  
**КУЛЬТУРА**  
09.05 «ДТА». Тележурнал для подростков.  
09.30 Детский сеанс. «Аленький цветочек». Худ. фильм.  
10.40 И. Сталинский. «Игра в карты».  
11.00 Экспедиция «Чиж».  
11.30 «Консилиум».  
11.55 Архитектурная галерея. «Лауреаты». I Международной биеннале в Венеции.  
12.30 «Двенадцать месяцев». Мультфильм.  
13.30, 21.00 Новости культуры.  
13.45 «Кумиры». Зиновий Корогодский.  
14.10 «Воспоминания двух новобранцев». Худ. фильм.  
15.40 Вспомни факта.  
15.50 Олимпийники.  
16.10 Зарубежное документальное кино. «Художники на войне». Фильм 2-й из сериала «Прогулки по Монпарнасу».  
17.00 «Чуда - не запретишь». Виктор Бокор.  
17.40 Олимпиада-2000 (Сидней). Гимнастика.  
18.25 Шедевры мирового музыкального театра. «Иудино

дерево». Королевский балет Великобритании.  
19.10 Вечерняя сказка.  
19.20 «Рекс». Мультсериал (Польша).  
19.40 Смехоностальгия.  
20.20 XX век. Избранное. «Стенберг».  
21.20 Возкал мечты.  
21.45 А.С. Пушкин. «Стихи разных лет». Читает И. Кваша.  
22.15 «Анна Каренина». Худ. фильм. 2-я серия.  
**ТВ6**  
05.50 «Исполнитель желаний. Зло никогда не умрет». Фильм ужасов.  
07.25, 12.15, 17.15 Дорожный патруль.  
07.40 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».  
08.10 «Ле-го-го» с Ильей Легостаевым.  
08.40 «Star Старт».  
09.15 Стильный шоу «Фасон».  
09.50 «Фактор успеха».  
10.20 «Все в саде».  
10.45 «Шоу Бени Хилла».  
11.35 Телемагазин в Минске.  
11.50 Канон.  
12.35 «Музыкальная история». Комедия.  
14.05 Телемагазин «Формула здоровья».  
14.15 «Вы - очевидец».  
15.15 Юмористический сериал.  
15.50 «О.С.П. - лучше».  
16.20 Катастрофы недели.  
17.45 «Террористы». Приключенческий фильм.  
19.30 «Марабунта». Фильм-катастрофа.  
21.15 «Сообщники». Триллер.  
22.55 Ваша музыка. Вика Цыганова.  
23.55 Сериал «Дневники Красной туфельки».

**рабочы**  
ШТОТЫДНІВАЯ  
МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ  
ГАЗЕТА

Заснавальнік  
і галоўны рэдактар  
**Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255  
ад 27.12.99г. Наклад 20 000.  
Нумар падпісаны ў друк  
05.09.2000 г. у 19.00. Заказ 680  
Надрукавана ў друкарні ПП «Мэджык»  
(г.Мінск, вул.Кнорына, 50а)

Адрас рэдакцыі:  
**220030, г.Мінск, пл.Свабоды, 23,  
«РАБОЧЫ»**  
E-mail: kapp@irex.minsk.by  
Тэл. (017)227-04-54  
Тэл./факс (017)227-13-16